

De Kine-Exakta II.

De oude Kine-Exakta wordt niet meer geleverd, Hier ziet men de nieuwe. De camera heeft een nieuwe frontplaat, de instelloupe heeft een deksel gekregen terwijl zeer belangrijk is de nieuwe sperinrichting van de opdraaiknop. De filmteller is verder verbeterd. Mensen die deze kleinbeeldreflex gebruiken, vooral voor kleurenfotografie, zijn er enthousiast over. Matglas blijft inderdaad matglas!

