EXAKTA real



Die moderne Kamera
mit bewährter Tradition

EXAKTA real

Einäugige Spiegel-Reflex-Kamera 24 x 36 mm mit Schlitzverschluß und Wechseloptik — Auswechselbares Sucher-system.



Auf der Grundlage einer 30-jährigen Tradition entstand die EXAKTA real. Erfahrene Konstrukteure, Techniker und Mitarbeiter konzentrierten ihre Kenntnisse und ihr Wissen auf die Neukonstruktion dieser Kamera.

Die bewährten Vorzüge einer echten, einäugigen Spiegelreflex-Kamera blieben erhalten — — — die neuen Konstruktionsmerkmale machen sie zur modernsten EXAKTA, die es je gab.

Eine ausgereifte, überlegene Konstruktion, die allen Anforderungen der modernen Amateur- und Berufs-Fotografie gewachsen ist. Die EXAKTA real ist eine echte System-Kamera, die durch die reichhaltige Ausstattung an Objektiven und Zubehör, zu den leistungsstarken Spitzen-Kameras gezählt werden kann.

Formgebung und Finish der EXAKTA real ist überzeugend modern!

Die EXAKTA real ist eine europäische Kamera! Weltbekannte Werke der Feinmechanik und Optik in Deutschland und in der Schweiz haben, mit ihren Präzisionserzeugnissen Anteil an der hohen Qualität der Kamera. Und in Berlin-West ist eine moderne Fertigungsstätte entstanden, in der die neue EXAKTA real produziert wird.



Kamera-Demonstrations-Bild (Frontansicht) mit den Markierungen der wichtigsten Funktionen und Konstruktionsmerkmalen.



Bildzählwerk

Clickstop-Drehknopf für kontinuierliches Zeiteneinstellsystem

Auswechselbares Suchersystem (Abb. Prismensucher)

Rückspulknopf mit ausklappbarer Kurbel

Twin-Auslöser (links u. rechts)

Wechsel-Objektive

Selbstauslöser mit Funktionsstopp — daneben Auslöseknopf

Objektiv-Entriegelungshebel

Auslöse-Sperrhebel

Blitzkontakte für „F“ und „X“

Kamera-Demonstrations-Bild (Aufsicht von oben) mit den Markierungen der wichtigsten Funktionen und Konstruktionsmerkmalen.

Sichtfenster des Bildzählwerks

Clickstop-Drehknopf für kontinuierliches Zeiteneinstellsystem

Sichtfenster für Zeiteinstellwerte

Twin-Auslöser – rechts –

Schnellaufzugshebel

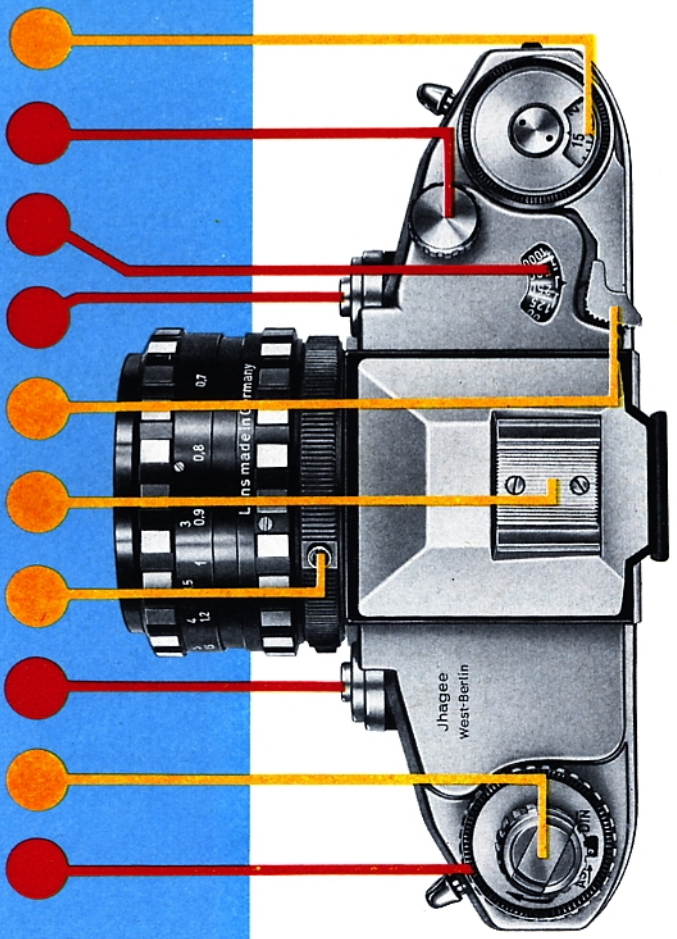
Prismensucher mit Geräteschuh

Objektivseitiger Drahtauslöser-anschluß (direkte Blendenbetätigung)

Twin-Auslöser – links –

Rückspulknopf mit eingeklappter Kurbel und Filmmerkscheibe

Rückwand-Verriegelung



Die neuen, markanten Konstruktionsmerkmale der EXAKTA real

- Kontinuierliches Zeiteinstellsystem mit Clickstop-Drehknopf für „B" — „T" — 2 bis 1/1000 sec.
  Zeiteinstellskala: 2 — 1 — 1/2 — 1/4 — 1/8 — 1/15 — „B" — „T" — 1/30 — „Blitz" — 1/60 — 1/125 — 1/250 — 1/500 — 1/1000 sec.
  Die Zeiteinstellung erfolgt mittels Clickstop-Drehknopf auf einer Ebene in unterschiedsloser Drehbewegung nach links oder rechts. Die jeweiligen Zeitwerte rasten leicht spürbar ein. Mit dieser ersten „Einknopf-Allzeit-Einstellung" ist die EXAKTA real zur „schnellen" Spiegelreflex-Kamera geworden.

- Vergrößerter Objektiv-Anschluß (46 mm ⌀) erzielt volle, vignettierungsfreie Formatausnutzung auch bei extrem langen Brennweiten.

- Twin-Auslösung: Zwei kameraseitige Verschlußauslöser für die bessere und sichere Handhabung der Kamera mit Zubehör (z. B. Blitzleuchten usw.). Wahlweise Links- oder Rechtshand-Auslösung.

- Automatisch kuppelnde Rückspul-Arretierung. Der sich am Kameraboden befindliche Rückspul-Arretierungs-Knopf bleibt nach Betätigung in seiner Auskuppellage (Befreiung vom lästigen Dauerdruck während der Film-Rückspulung) und springt erst nach Betätigung des Schnellaufzughebels automatisch zurück. Damit wird eine wesentlich bequemere Bedienung der Kamera bei der Film-Rückspulung erreicht. Der Rückspulvorgang selbst wird durch eine griffige ausklappbare Kurbel im Rücklaufspulknopf erleichtert.

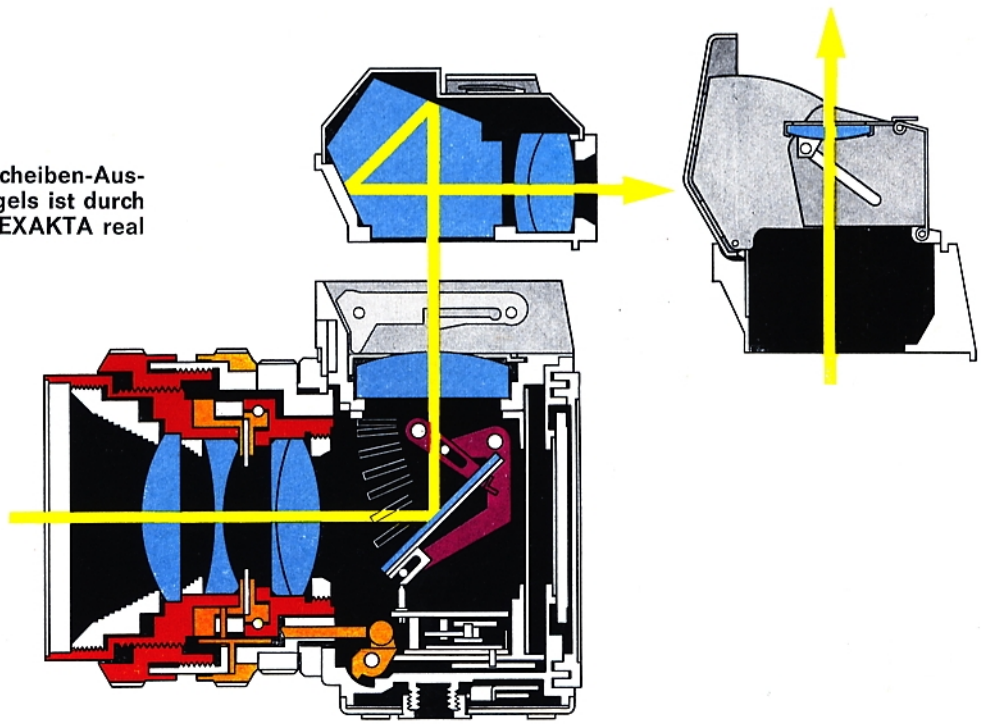
- Selbstauslöser mit Funktionsstopp. Während des Ablaufs des Hemmwerks (Selbstauslöser) kann eine direkte Verschlußlösung erfolgen. Der mechanische Ablauf wird dadurch nicht unterbrochen — — — die Funktion des Auslösens durch den Selbstauslöser (Hemmwerk) wird gestoppt. Durch diese Funktionstrennung wird die Unabhängigkeit von Selbstauslöser-Vorgaben möglich.

- Neuartige Verriegelung der Kamera-Rückwand. Scharniergeführte Rückwand — aus verwindungsfreiem Spritzguß — ist vom Körper weg, also endlich anatomisch richtig, voll aufklappbar. Der bequemere Filmwechsel ergibt sich dabei von selbst.

EXAKTA real

Kamera-Querschnitt: Neues Spiegellaufsystem – Suchersystem – Anordnungsübersicht.

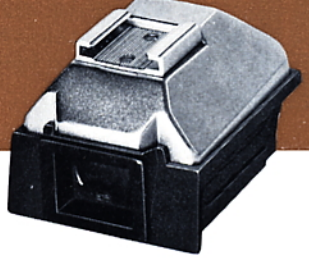
Großspiegel gewährleistet volle Mattscheiben-Ausleuchtung. Der Einsatz eines Großspiegels ist durch das neuartige Spiegellauf-System der EXAKTA real möglich geworden.



EXAKTA real





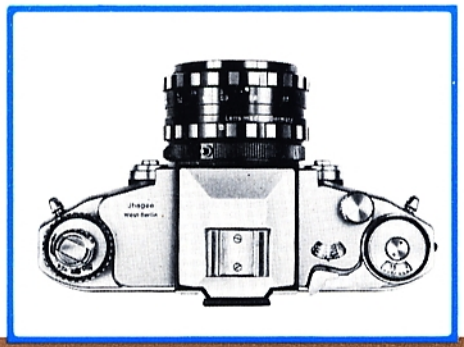


Die EXAKTA real zeichnet sich durch den übersichtlichen und sachlichen Bedienungskomfort aus.

Einstellskalen, Farbsignale des Bildzählwerks und Filmmerkscheibe sind gut sichtbar angelegt.

Die Bedienungsknöpfe, der Schnellaufzughebel und die Twin-Auslösung sind „handsympatisch“ und sicher zu bedienen.

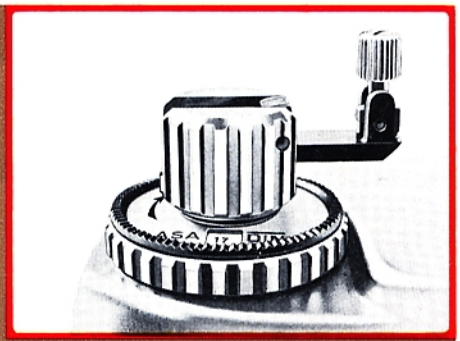
Die EXAKTA real besitzt ein auswechselbares Suchersystem. Prismensucher und Lichtschachtsucher sind leicht gegeneinander austauschbar.





Clickstop-Drehknopf für kontinuierliche Zeiteneinstellung (Einknopf-Einstellung)

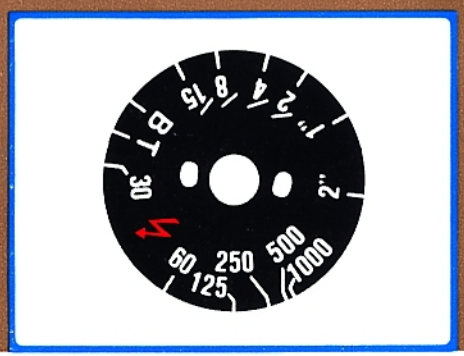
Rückspulknopf mit ausgeklappter Rückspulkurbel

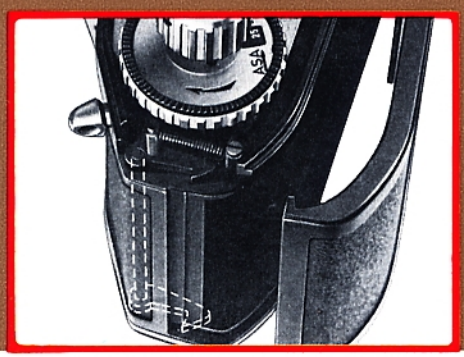


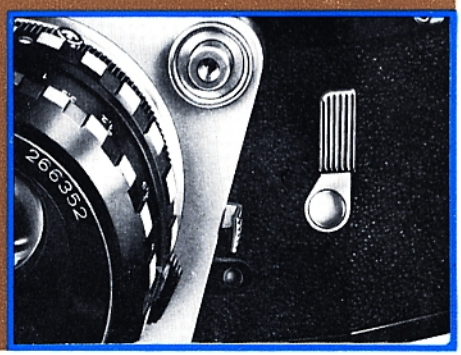
Zeitenscheibe - von 2 s bis 1/500 s „B“ und „T“ - und Blitzlichteinstellung

Neue Anordnung der Rückwandverriegelung (Rückwand aus verwindungsfreiem Spritzguß)

Selbstauslöser mit Funktionsstop









Fotografieren — — — besser mit der modernen Spiegelreflex-Kamera EXAKTA real!

Auf den vorstehenden Seiten haben wir Sie mit den Konstruktionsmerkmalen, den Funktionen und technischen Vorzügen der EXAKTA real bekanntgemacht.

Sie wollen jedoch nicht nur „Technik besitzen" — Sie wollen vorzügliche Aufnahmen machen und mit dieser modernen Kamera alle Aufnahmebereiche der Fotografie beherrschen.

Wir stellen Ihnen die optische Ausstattung der EXAKTA real vor — — — und an den Bildergebnissen können Sie den Leistungsgrad dieser Kamera erkennen.



Objektive von ALBERT SCHACHT	Wechsel-Objektive von 35 bis 200 mm Brennweite und das M-Travenar 1:2,8/50 mm
Objektive von JOS. SCHNEIDER & CO.	Wechsel-Objektive von 28 bis 135 mm Brennweite und das Tele-Variogon 1:4/80-240 mm

EXAKTA real



EXAKTA real

EXAKTA real-Wechsel-Objektive

Die optische Ausstattung der EXAKTA real mit Hochleistungs-Objektiven entspricht dem hohen technischen Stand dieser Kamera.



Linsenquerschnitt
Weitwinkel-Objektiv, S-Travegon



Linsenquerschnitt
Tele-Objektiv, Travenar



Linsenquerschnitt
Standard-Objektiv, S-Travelon

28 mm Brennweite



Weitwinkel-Objektiv:

SCHNEIDER-CURTAGON 1:4/28 mm
mit vollautomatischer Innenauslösung



35 mm Brennweite





Weitwinkel-Objektive:

SCHACHT-S-TRAVEGON 1:2,8/35 mm
mit vollautomatischer Druckblende und automatischer Schärfentiefenanzeige

SCHNEIDER-CURTAGON 1:2,8/35 mm
mit vollautomatischer Innenauslösung



50 mm Brennweite





Standard-Objektive:

SCHACHT-S-TRAVELON 1:1,8/50 mm
mit vollautomatischer Druckblende und automatischer Schärfentiefenanzeige

SCHNEIDER XENON 1:1,9/50 mm
mit vollautomatischer Innenauslösung



50 mm Brennweite





Standard-Objektive:

SCHACHT-TRAVENAR 1:2,8/50 mm
mit vollautomatischer Druckblende und automatischer Schärfentiefenanzeige

SCHNEIDER-XENAR 1:2,8/50 mm
mit vollautomatischer Innenauslösung



SCHACHT-M-TRAVENAR 1:2,8/50 mm



Makro- und Standardobjektiv mit abnehmbarer Naheinstellfassung und Vorwahlblende

Mit der Naheinstellfassung des M-Travenars 1:2,8/50 mm ist eine lückenlose Einstellung der Aufnahmeentfernung von ∞ bis 20 cm (Film-Objektiv) möglich. Objektiv und Naheinstellfassung sind trennbar, so daß jedes für sich verwendet werden kann; z. B. das Objektiv am Balgengerät oder mit Makro-Umkehrring. Die Naheinstellfassung kann ferner mit allen zur Kamera gehörenden Objektiven benützt werden, da der Objektivanschluß des Tubus jeweils dem Objektivanschluß der Kamera entspricht.

Ausklapp-Seiten bitte beachten!









90 mm Brennweite



Tele- und Porträt-Objektiv:

SCHACHT-TRAVENAR 1:2,8/90 mm mit vollautomatischer Druckblende



135 mm Brennweite



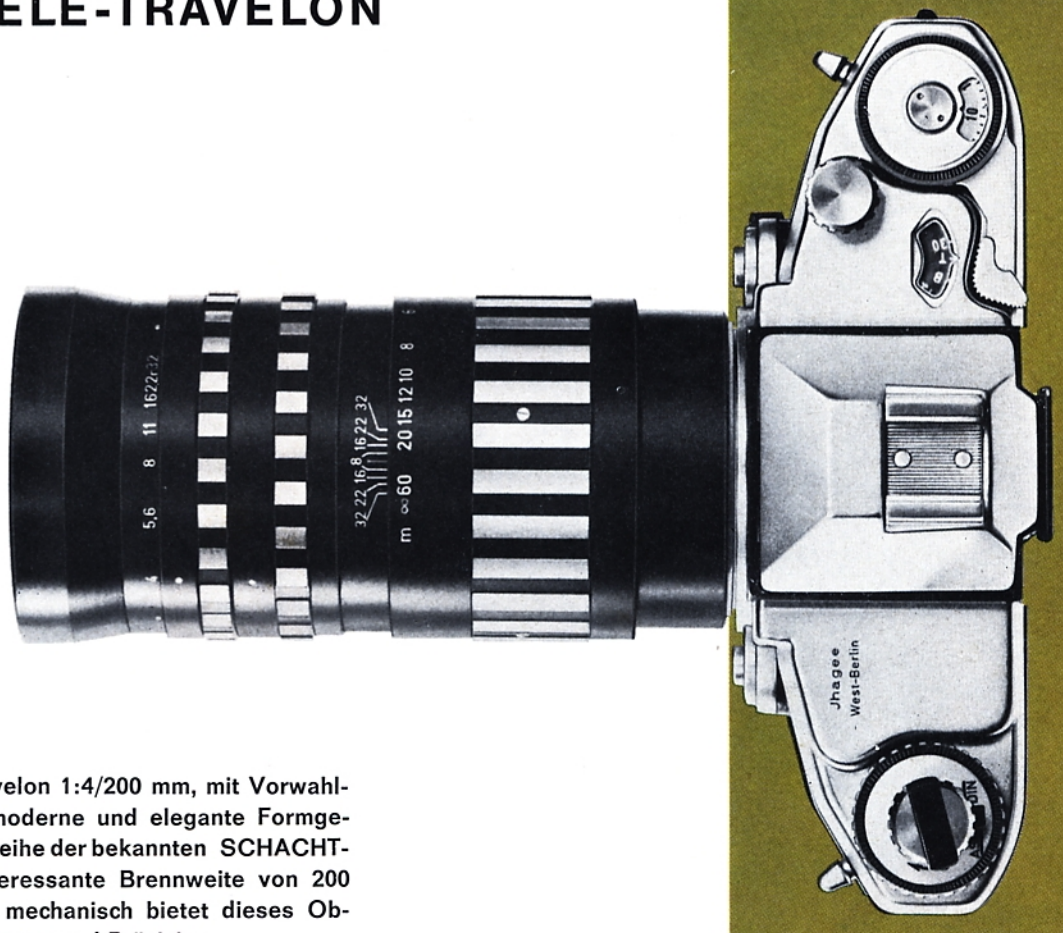
Tele-Objektive:

SCHACHT-TRAVENAR 1:3,5/135 mm mit vollautomatischer Druckblende und automatischer Schärfentiefenanzeige

SCHNEIDER-TELE-XENAR 1:3,5/135 mm mit vollautomatischer Innenauslösung



SCHACHT-TELE-TRAVELON
1:4/200 mm



Tele-Objektiv:

Mit dem Schacht-Tele-Travelon 1:4/200 mm, mit Vorwahlblende, das durch seine moderne und elegante Formgestaltung besticht, wird die Reihe der bekannten SCHACHT-Tele-Objektive um die interessante Brennweite von 200 mm ergänzt. Optisch und mechanisch bietet dieses Objektiv ein Maximum an Leistung und Präzision.



SCHNEIDER-TELE-VARIOGON
1:4/80-240 mm Brennweite



Grundobjektiv 4gliedrig,
6 Linsen

Varioteil 5gliedrig,
8 Linsen

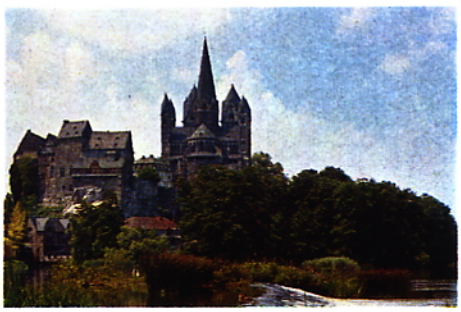
Entfernungseinstellung
durch Verstellen der ersten
drei Linsen des Varioteils.

Brennweitenverstellung
durch Verstellen der zwei
folgenden Glieder des Va-
rioteils über Steuerkurven.

Das Tele-Variogon 1:4/80-240 mm erweitert die Serie der Schneider-Variogone um eine neue Spitzenleistung. Konstruiert für einäugige Spiegelreflex-Kameras mit Schlitzverschluß bis zum Format 24 x 36 mm sind in diesem Objektiv die jahrelangen Spezial-Erfahrungen des Hauses Schneider in Entwicklung, Konstruktion und Herstellung von Objektiven mit veränderter Brennweite verwertet worden. Als Ergebnis erfüllt das Tele-Variogon 1:4/80-240 mm alle Forderungen, die von einem Fachmann und Amateur an die Leistung eines Objektivs mit einem derartigen Brennweitenbereich gestellt werden können.











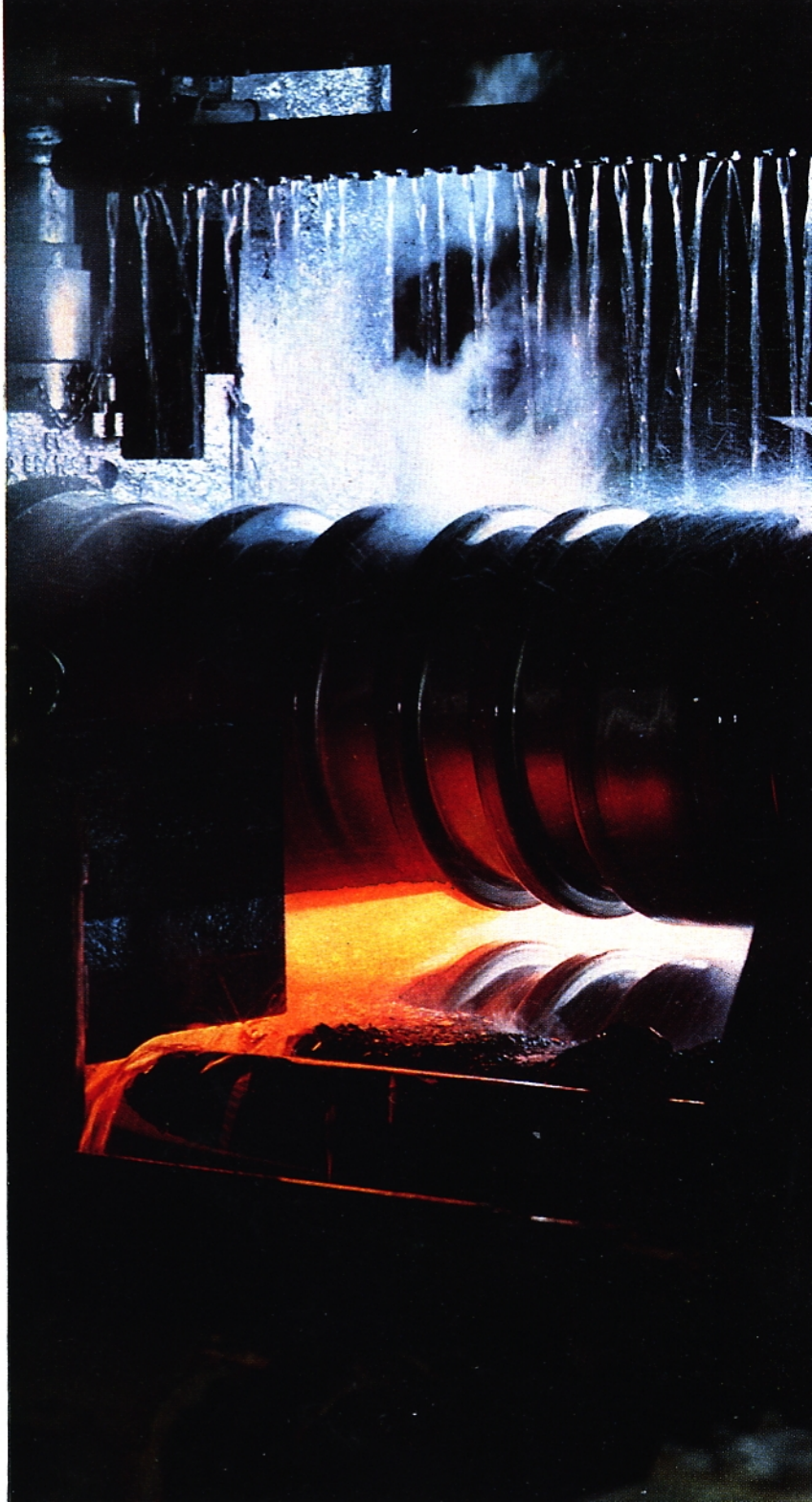
EXAKTA real

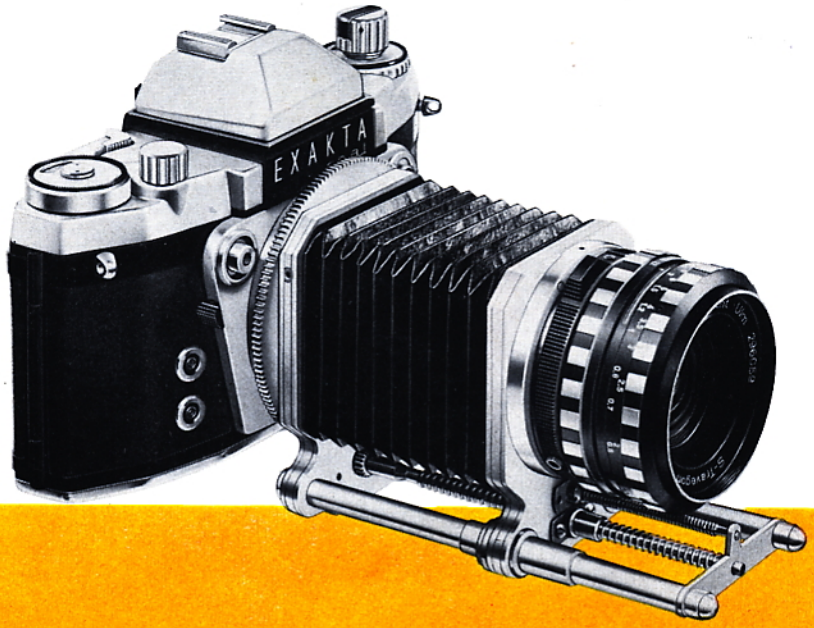
Die leistungsstarke technische und optische Ausstattung der EXAKTA real läßt für den Amateurbereich kaum noch Wünsche offen.

Für den Foto-Amateur, der außerhalb der allgemeinen Aufnahmegebiete, der Makro- und Mikro-Fotografie einen besonderen Platz einräumt, hält die EXAKTA real das moderne und zweckmäßige Zubehör bereit.

Die betont konventionelle Gesamtkonzeption der EXAKTA real (Auswechselbares Suchersystem — kameraunabhängige Lichtmessung und bessere Einsatz- und Bedienungsmöglichkeiten) bietet dem Fach-Fotografen alle Voraussetzungen für eine überlegene Aufnahmetechnik.

Industrie, Wissenschaft und Forschung finden in der EXAKTA real die Gebrauchskamera, die in diesen Bereichen durch besondere Funktionssicherheit und vereinfachter Bedienung gefragt ist.





EXAKTA real

Makro-Fotografie

Ein interessanter Aufnahmebereich ist die Makro-Fotografie. Sie ist praktisch überall dort angewandt, wo es um die bessere Sichtbarmachung der Motive geht — — — wo die Herausstellung des Details das Hauptanliegen ist. Die Makro-Fotografie setzt eine ausgezeichnete und ungehinderte Bildbetrachtung voraus, so wie sie durch das auswechselbare Sucher- und Lupensystem der EXAKTA real gegeben ist.

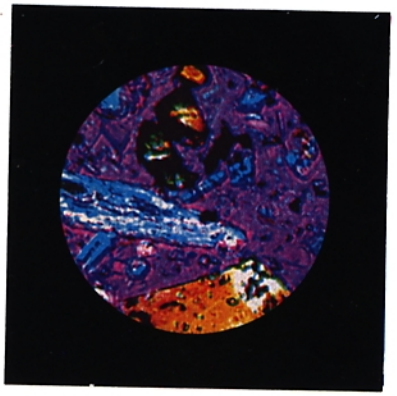


Eine Neukonstruktion des Naheinstell-Balgengeräts mit Innenauslösung über die gesamte Auszugslänge bietet die Gewähr für ausgezeichnete Einstell- und Aufnahmemöglichkeiten.



Mikroskopie

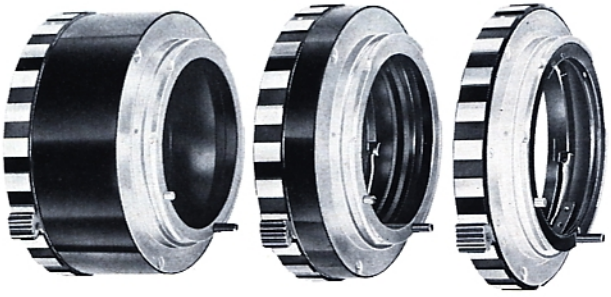
Die EXAKTA real als echte System-Kamera, ist besonders für die Mikroskopie geeignet. Ein Mikrozwischenstück mit Schnellwechselfassung verbindet die Kamera mit dem Mikroskop. Das auswechselbare Suchersystem gestattet jede Einstellart.





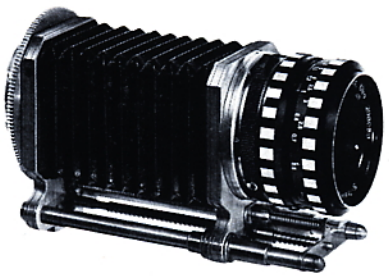
Außer dem Naheinstell-Balgengerät ist für die EXAKTA real ein Satz (3 Stück) Nahaufnahme-Tuben mit Bajonettanschlüssen und Blenden-Innenauslösung lieferbar. Die Kombinationsmöglichkeiten im Nahbereich gestatten eine breite Auslegung der Bildausschnitte, d. h. die volle Ausnutzung der Motivfülle in der Makro-Fotografie.

SCHACHT-Naheinstelltuben









Naheinstell-Balgengerät mit Innenauslösung über gesamte Auszugslänge.

Das neue Nahaufnahme-Balgengerät und sein hohes Leistungsvermögen:

Schnellste Aufnahmebereitschaft — Aufnahme von Objekten 150 x 100 mm bis 12 x 8 mm — Verkleinerungen von 4-fach bis zu Vergrößerungen von 3-fach — Einstellung auf Bildschärfe bei offener Blende — Blendenautomatik — Wirksame Blende im Gerät — Hohe Tiefenschärfe durch Zusatzlinse —

Weiteres EXAKTA real-Zubehör:

Augenmuschel für Prismensucher (schwenkbar)
Meßlupe (Schnittbild-Entfernungsmesser)
Fresnell-Linse mit Meßkeil
Mattlupe — und mit Fadenkreuz
Mattlupe mit Klarfleck und Fadenkreuz
Lederetui für Lichtschacht und Prismensucher
Lederetui für 3 Filter und 1 Sonnenblende
Metall- und Leder-Umhängekette
Spezial-Drahtauslöser
Doppel-Drahtauslöser
Ultra-Zeit-Auslöser bis 32 sec
Weiteres Zubehör auf Anfrage.



Filter und Sonnenblenden

EXAKTA real

Besonderer Wert wurde auf die Ausstattung der Leder- und Kombitaschen gelegt. Die Kamera-Bereitschaftstasche (Echt-Leder mit Chromleiste) ist ebenso elegant wie praktisch in der Handhabung.



Kamera-Bereitschaftstasche



Kombi-Tasche mit vier Objektiv-Befestigungen

Kombi-Tasche geschlossen



An Kombi-Taschen stehen folgende Ausführungen zur Verfügung:

Kombi-Tasche — schwarz, elegante Lederausführung (glatt) für wahlweise 2 Kameragehäuse oder 1 Kamera mit Objektiv — 4 Objektiv-Befestigungen in Bajonettringen (feste Verriegelung)

Kombi-Tasche — wie vorstehend — jedoch mit Aufnahme von 2 Objektiven

EXAKTA real

Wenn auch das vorstehende Zubehör zur EXAKTA real als reichhaltig angesehen werden kann, so ist eine sinnvolle Ergänzung in der optischen und technischen Ausstattung vorgesehen, die dem Leitmotiv der EXAKTA real als S y s t e m - K a m e r a entspricht.
Durch den Spezial-Adapter für vorhandene Objektive und Zusatzgeräte der bisherigen EXAKTA, werden dem Foto-Amateur und dem Fachfotografen wertvolle Ergänzungen und Erweiterung durch die Kombinationen zwischen „Neu- und Alt-Ausstattungen" ermöglicht. Damit schließt die EXAKTA real überzeugend den Anwendungskreis einer echten System-Kamera. Der weitere Ausbau der Zusatzgeräte für den Amateurbereich, für Wissenschaft und Forschung und die Fach-Fotografie, machen die EXAKTA real zur modernen und doch „zeitlosen" Kamera.



Bereits bei der Planung der Neu-Konstruktion EXAKTA real wurde den Konstrukteuren und Technikern die Auflage gemacht, Voraussetzungen für die Weiterverwendung der bisherigen EXAKTA-Objektive und Zusatzgeräte zu schaffen.

Mit dem Spezial-Adapter wurde dieses Problem gut gelöst. Zwangsläufig muß dann jedoch auf die Vorteile des größeren Objektivanschlusses verzichtet werden. Die Kombination zwischen „Erst- und Zweit-Gehäuse" bietet den guten Kompromiß.

EXAKTA real

. . . die modernste EXAKTA, die es je gab!

1936 kam die EXAKTA als erste einäugige Kleinbild-Spiegelreflex-Kamera auf den Markt. Seit nunmehr 30 Jahren hat sich dieser Kameratyp 100 000-fach bewährt. Fast zwei Generationen von Amateuren und Fach-Fotografen arbeiten mit der EXAKTA, die maßgeblich an der Entwicklung der modernen Fotografie beteiligt ist.

Im wesentlichen blieb die EXAKTA über einen langen Zeitraum hinweg in den Grundelementen unverändert. Der Neu-Konstruktion der EXAKTA real blieb es vorbehalten, unter Fortsetzung dieser Tradition die Kamera den Erfordernissen unserer Zeit anzupassen.

Mit der neuen Zeiteinstellung ist die EXAKTA real zu einer „schnellen" Spiegelreflex-Kamera geworden. Großspiegel und vergrößerter Objektivanschluß, Twin-Auslösung und Rückspularretierung sowie Selbstauslöser mit Funktionsstopp — — — das alles sind echte Vorzüge der neuen EXAKTA real, ohne das deshalb die Vorteile der hohen Leistungsfähigkeit einer bewährten Kamera aufgegeben werden mußte.

Es ist vielleicht mit das Besondere an dieser Kamera, daß hier in allen Zusammenhängen eine Grundkonzeption erhalten blieb. Die neuen Konstruktions-Merkmale sind jedoch nicht „angebaut", sondern in sich selbst eine völlige Neu-Entwicklung, die nur dadurch möglich war, daß sie von Kamera-Konstrukteuren vorgenommen wurde, die jahrzehntelang im Kamerabau tätig waren.

Erfahrung und Fortschritt sind das wertvolle Fundament auf dem eine Tradition fortgesetzt und der Erfolg weitergeführt wird.

Ihagee
KAMERAWERK AG



IHAGEE KAMERAWERK AG

1 BERLIN 65

KOLONIESTRASSE 133-135 · TELEFON 455 17 55
TELEGRAMMADR.: IHAGEEXAKTA BERLIN-WEST

Die EXAKTA real ist ein Spitzenerzeugnis mit höchster Präzision und leistungsstarker optischer Ausstattung.

Die EXAKTA real wird ausschließlich über den Foto-Fachhandel verkauft, der in Zusammenarbeit mit unserer Kundendienst-Abteilung eine lückenlose Betreuung der EXAKTA real-Besitzer gewährleistet.

Auf die EXAKTA real wird eine umfassende Garantieleistung gegeben und zusätzlich wird mit einem Kundendienstscheck die EXAKTA real nach Ablauf des Kaufjahres im Werk kostenlos durchgesehen, gereinigt und justiert.

Für alle Fragen steht Ihnen unsere Kundendienst-Abteilung zur Verfügung.

Sie kaufen mit der EXAKTA real die Leistungen eines modernen Service, der ganz dem Wert der Kamera angepaßt ist.

Die EXAKTA real ist Ihre Kamera — — — wenn Sie als Amateur- oder Berufs-Fotograf auf die hohe Bildleistung Wert legen — — — wenn Sie modernen Bedienungs-Komfort bevorzugen.