

Exakta 24x36

chromierter Luxusausführung

Entfernungsmesser, Gehäuseausführung, Zählwerk, doppelseitiger Filmtransport, durch Schneckengang

geht beim Schließen der Kamera eine Ausgangsstellung zurück.

24x36 mm und für Farbfilm-Aufnahmen.

Fehlaufnahmen sind nicht möglich.

2,8/50 mm	RM 165.—
3,5/50 mm	RM 185.—
4,0/50 mm	RM 195.—
Shutter 1 bis 1/100 Sekunde	— D —
Luftkassette	RM 12.—
Film in Meterware	RM 3.—
für Nahaufnahmen	RM 5.—
mit Gelb- oder Grünfilter	RM 5,50
	— D —

36, verchromt

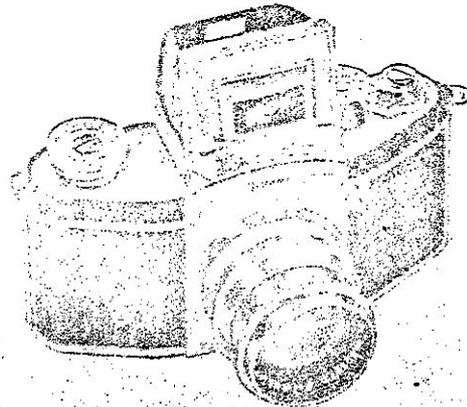
geringen Preis mit hohen Leistungen und Farbfilm

Kamera hat eine schlanke, abgeschlossene Form, an der keine störenden Teile hervorragen. Sie ist ausgerüstet mit optischem Sucher, der praktischen Spezialauslösung am Objektiv und Filmzählwerk mit Sportsperre. Dieses zeigt die Anzahl der nächsten Aufnahmen an. Der Film läßt sich ohne Hemmung zurückspulen. Es kann jede Lichtpatrone mit Kinofilm 24x36 mm verwendet werden, ebenso läßt sich Meterware ohne Schwierigkeit einlegen.

Kamera ist so gehalten, wie in den weitesten Fällen mit Format 24x36 mm fotografiert wird. Das ist quer! Der Lüftungsschutz, der das Objektiv in geschlossenem Zustand schützt, gibt der Standarte, wenn sie offen ist, einen sehr stabilen Halt. Die Kamera steht fest, auch bei starker Erschütterung.

Kamera ist mit einer lichtstarken Optik 2,9 und mit dem besten bewährten Compensationsverschluss ausgerüstet. Zu jeder Zeit, im Sommer wie im Winter, bei Tag wie bei Nacht, ist die Kamera ein treuer Begleiter. Metallteile verchromt, Lederbezug und Ledermechanisches Zählwerk, Filmsperre, Rückspul-

	RM 60.—
	RM 70.—
mit Riemen	RM 10.—
	RM 3.—
g...	RM 2,50
	— C —

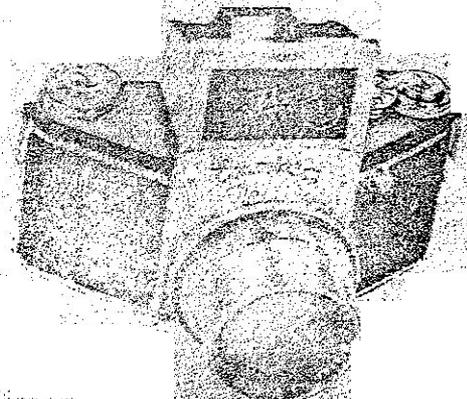


von 1/100 bis 6 Sekunden mit Vorlaufwerk. Auswechselbare Optik durch Bajonetfassung. Präzisions-schneckengang für Naheinstellung: bis 1 m. Automatische Verschlussperre, die erst dann gelöst wird, wenn der Lichtschacht aufspringt. Filmführung durch Druckplatte, welche die Aufnahmeebene im Focus des Objektes festhält. Lederumhängeschnur, Vaku- blitzanschluß, Filmbeschnaidvorrichtung. Für die Kleinbild-Exakta können alle Tageslicht- patronen benutzt werden.

Thagee Kine-Exakta 24x36

die Spiegelreflex für Normalkinofilm- und Farbfilm-Aufnahmen

Ausstattung: Kleines handliches Gehäuse aus einem Stück Leichtmetall, also garantiert lichtdicht. Schwarz beledert, Metallteile verchromt. Lichtschacht, der sich auf einen Druck öffnet und auch in einen Rahmensucher umgewandelt werden kann. Eingebaute Lupe zur Vergrößerung des Mattscheibenbildes. Kupplung von Verschluss und Filmtransport, daher automatischer Filmwechsel und niemals Doppelbelichtungen. Zählwerk bis 36 Aufnahmen. Schlitzverschluss mit verdecktem Aufzug für lange und kurze Zeitaufnahmen sowie für Momentaufnahmen. Automatische Zeitregulierung von 1/1000 bis 12 Sekunden ohne und



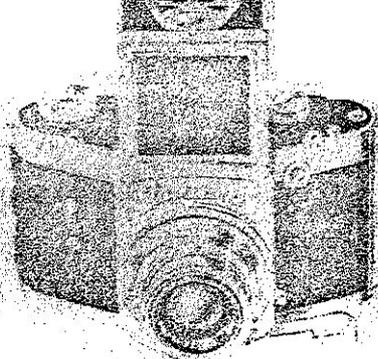
Thagee-Exakta

eine Spiegelreflex-Kamera, verchromt für Rollifilm 4x6,5 cm

von der Thagee-Exakta wurde Präzision bis in die kleinsten Kleinigkeiten durchgeführt, und trotzdem ist die Kamera äußerst klein im Ausmaß und von einer bestechenden Formenschönheit. Sie zeigt im Lichtschacht das künftige Photo in der genauen Bildgröße und Tiefenschärfe, wie es mit dem eigenen Kamera-Objektiv erzielt wird. Damit kommt die Tiefenschärfe-Tabelle in Wegfall. Verschluss und Filmwechsel sind gekuppelt. Die Optik ist auswechselbar.

Ausstattung: Gehäuse aus Leichtmetall, verchromt und beledert, Mattscheiben-Einstellung, sowohl für normale Reflex-, als auch für Aufnahmen in Augenhöhe. Rahmensucher mit Visier, Objektiv mit Präzisions-Schneckengang. Umhängeschnur. Ferner besitzt die Kamera einen sich automatisch aufrichtenden Lichtschacht mit Einstelllupe und hat Bodenmutter sowie Drahtauslöser. Das Gewicht beträgt ca. 750 g.

Modell A: Schlitzverschluss mit gedecktem Aufzug von 1/125 bis 1/1000 Sekunde.
Modell B: Schlitzverschluss wie vorstehend, aber außerdem mit Zeitregulierung für 1/120, 1/2, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 11, 12 und Selbstauslösung bis 6 Sekunden Belichtung.



Thagee-Exakta im Großformat

mit Rollifilm 8 II 8—12 Aufnahmen 6x6 cm mit automatischem Filmtransport und Zählwerk 1—12.

Ausstattung: Leichtmetallgehäuse, Metallteile verchromt, Lederbezug. Lichtschacht, der sich automatisch aufrichtet. Einstell-Lupe. Rahmensucher. Auswechselbare Objektive. Tiefenschärfenskala. Kuppelung des automatischen Filmtransports mit dem Verschlussaufzug zur Vermeidung von Doppelbelichtungen. Schlitzverschluss von 1/1000 bis 12 Sekunden. Selbstauslöser von 1/1000 bis 6 Sek. Vakublitzanschluß. Filmdruckplatte. Ausschwenkbare Spulenhalter. Stativmutter. Umhängeschnur.

Nur für Deutschland lieferbar.

Lieferung erfolgt zu Originalpreisen der Fabrik. Bitte die Prospekte anzufordern!