

1978

OBJEKTIVE

für Spiegelreflexkameras





OBJEKTIVE

für Spiegelreflexkameras aus Dresden

Echte einäugige Spiegelreflexkameras aus Dresden gewährleisten höchste Bildschärfe, denn das Scharfeinstellen geschieht sehr sicher direkt an Hand des großen hellen Sucherbildes. An die optische Ausstattung werden stets hohe Anforderungen gestellt, und am Welterfolg der Dresdner Spiegelreflexkameras sind PENTACON-Objektive aus Görlitz und ZEISS-Objektive aus JENA entscheidend beteiligt. Sie haben die Maßstäbe gesetzt, von denen die international anerkannten Leistungskriterien abgeleitet wurden.

Wir stellen Ihnen das aktuelle Programm der PENTACON- und ZEISS-Objektive vor, die ausgezeichnete optische und mechanische Leistung repräsentieren. Richtungweisende Konstruktionen, hochbrechende Gläser, neuzeitliche Fertigungstechnologien und strengste Gütekontrollen sichern jedem Objektiv die ausgezeichnete Abbildungsqualität. Sie ist das Ergebnis der gestochenen Schärfe (also des hohen Auflösungsvermögens und der besten Kontrastübertragung); der weitgehenden Ver-

zeichnungsfreiheit und der absoluten Farbtreue. Für die Colorfotografie ist es sehr wesentlich, daß mit Hilfe der wischfesten reflexmindernden Beschichtung der Linsenflächen die Wiedergabe der Farben beeinflußt, d. h. völlig neutralisiert werden konnte. Hervorzuheben ist vor allem die zur Steigerung der Abbildungsgüte bei einer Vielzahl von PENTACON- und ZEISS-Objektiven angewandte reflexmindernde Mehrfachbeschichtung (MC). Sie vermeidet in erhöhtem Maße störende Reflexe und sichert stets – selbst bei Gegenlichtaufnahmen mit großen Helligkeitsunterschieden – Bilder mit verbessertem Kontrast und brillanter Schärfe.

Bereits mit voller Öffnung erzielen alle anschließend beschriebenen Objektive hervorragende Abbildungsgüte. Mit sämtlichen Objektiven kann leicht und genau scharfeingestellt werden, besonders mit den großen Öffnungen (1,8; 2,4; 2,8 usw.). Sie ermöglichen ferner auch unter ungünstigen Lichtverhältnissen Aufnahmen mit relativ kurzen Belichtungszeiten ohne Blitzlicht. Von

der mechanischen Ausstattung sind der Schneckengang zum Scharfeinstellen, die Blendenautomatik zum Steigern der Aufnahmebereitschaft und der Wechseladapter zum Gebrauch der verschiedenen Objektive an mehreren Kameratypen hervorzuheben.

Innerhalb eines großen Brennweitenbereichs stehen PENTACON- und ZEISS-Objektive den Spiegelreflexkameras aus Dresden sowie einigen artgleichen Modellen aus anderen Produktionsstätten, sofern sie das von der PRAKTICA eingeführte Anschlußgewinde M42 x 1 (oder das EXAKTA-Bajonett) haben, zur Verfügung. Damit sind die Voraussetzungen ebenso für den universellen Gebrauch dieser Kameras wie für eine individuelle Bildgestaltung geschaffen. Schöpferisches Fotografieren mit der Einäugigen bedeutet doch in erster Linie sinnvolles Arbeiten mit Zusatzobjektiven verschiedener Brennweite und der damit verbundenen Veränderung von Abbildungsmaßstab, Perspektive und Aussagekraft der Aufnahmen.

Einfache Filterverwendung durch Gewindeanschluß

Abschirmen von störendem Gegenlicht durch ausziehbare Gegenlichtblende

Griffiges Kreuzrändel am Entfernungseinstellring

Skale für Meter- und feet-Einstellung mit gesteigerter Lesbarkeit der Werte

Sicheres Einstellen mit Skale für Schärfentiefenkontrolle

Griffsicherer Blendeneinstellring

Gesteigerte Aufnahmequalität durch Mehrfachbeschichtung der Linsenoberflächen (MC)

Hervorragende Abbildungsgüte durch hochwertige optische Gläser

Kurze Einstellentfernung durch großen Schnecken-gangauszug

Hohe Bedienungssicherheit durch Übertragungsstößel für automatische Druckblende

Vielseitige Anpassung durch internationales PRAKTICA-Gewinde M 42 × 1





PENTACON auto 1,8/50 MC für PRAKTICA-Typen
PENTACON electric 1,8/50 MC mit elektrischer Blendenwertübertragung für PRAKTICA-Typen mit Blendenelektrik
 Sechslinser · Große Öffnung · Automatische Druckblende · Ausgenutzter Bildwinkel 47° · **Kürzeste Einstellentfernung 0,33 m** · Aufsteckdurchmesser 51 mm · Einschraubgewinde M 49 × 0,75 (beide Objektive sind auch einfachbeschichtet lieferbar)



ZEISS TESSAR 2,8/50 für PRAKTICA-Typen, EXAKTA und EXA aus Dresden (bei EXAKTA RTL 1000 aus Dresden über linke Kuppelstelle auszulösen)
 Vierlinser · Automatische Druckblende (PRAKTICA) · Automatische Springblende (EXAKTA und EXA) · Ausgenutzter Bildwinkel 45° · **Kürzeste Einstellentfernung 0,35 m** · Aufsteckdurchmesser 51 mm · Einschraubgewinde M 49 × 0,75



ZEISS MC BIOMETAR 2,8/80 für PENTACON six TL und PRAKTISIX
 Fünflinser · Automatische Springblende · Ausgenutzter Bildwinkel 54° · **Kürzeste Einstellentfernung 1,0 m** · Aufsteckdurchmesser 60 mm · Einschraubgewinde M 58 × 0,75



ZEISS MC PANCOLAR 1,8/50 für PRAKTICA-Typen
ZEISS electric MC PANCOLAR 1,8/50 mit elektrischer Blendenwertübertragung für PRAKTICA-Typen mit Blendenelektrik
 Sechslinser · Große Öffnung · Automatische Druckblende · Ausgenutzter Bildwinkel 46° · **Kürzeste Einstellentfernung 0,35 m** · Aufsteckdurchmesser 51 mm · Einschraubgewinde M 49 × 0,75



DOMIPLAN 2,8/50 für PRAKTICA-Typen EXAKTA und EXA aus Dresden (bei EXAKTA RTL 1000 aus Dresden über linke Kuppelstelle auszulösen)
 Dreilinser · Automatische Druckblende (PRAKTICA innauslösend, EXAKTA und EXA auszulösen) · Ausgenutzter Bildwinkel 47° · **Kürzeste Einstellentfernung 0,75 m** · Aufsteckdurchmesser 42 mm · Einschraubgewinde M 49 × 0,75



Aufgenommen mit der meistens nur möglichen kürzesten Entfernungseinstellung von 50 cm.



Formatfüllende Abbildung mit der kürzesten Entfernungseinstellung von 33 cm bei PENTACON-Normalobjektiven.

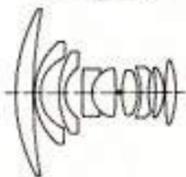
Zubehörlose Naheinstellung mit Normalobjektiven

Die langen Schneckenänge der meisten Normalobjektive ermöglichen Nahaufnahmen bis 33 cm bzw. 35 cm Abstand zwischen Filmebene der Kamera und Objekt ohne die Verwendung zusätzlicher Hilfsmittel. Kleinmotive von etwa Postkartengröße können formatfüllend aufgenommen werden.

Normalobjektive

Sie werden im allgemeinen mit der Kamera geliefert und gelten als Kern der optischen Ausrüstung. Die Brennweite der Normalobjektive hat etwa die Länge der Diagonale des Aufnahmeformats: Bildwinkel und Perspektive entsprechen weitgehend dem Augeneindruck, und der Informationsgehalt der Aufnahmen erfüllt quantitativ die Erwartung der Bildbetrachter. Folglich sind die hochkorrigierten Normalobjektive universell verwendbar, angefangen beim Landschafts- und Architekturfoto bis zum Schnappschuß auf Mensch und Tier einschließlich der Reportage und der Sportfotografie. Ein breites Anwendungsgebiet sind ferner Sachaufnahmen in allen fotografischen Sparten, vor allem in Bereichen der Technik, Wissenschaft und Kunst sowie Nahaufnahmen. Große Objektivöffnungen ermöglichen im Verein mit hochempfindlichen Filmen die dynamische Kunstlichtfotografie (ohne Blitz). Die Auswechselbarkeit der Normalobjektive gestattet den Gebrauch von Zusatzobjektiven mit anderen Brennweiten. Der Kameraanschluß ist das PRAKTICA-Gewinde M 42 x 1, das EXAKTA-Bajonett oder das Klemmbajonett der PENTACON six TL bzw. PRAKTISIX.

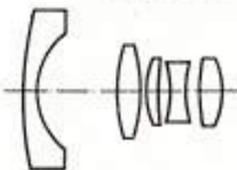




ZEISS MC FLEKTOGON 2,8/20 für alle PRAKTICA-Modelle

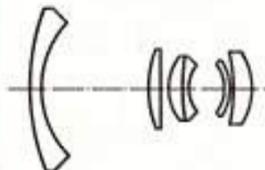
ZEISS electric MC FLEKTOGON 2,8/20 mit elektrischer Blendenwertübertragung für PRAKTICA-Typen mit Blendenelektrik

Neunlinser · Automatische Druckblende · Ausgenutzter Bildwinkel 93° · Superweitwinkelobjektiv großer Öffnung · Kürzeste Einstellentfernung 0,19 m · Aufsteckdurchmesser 70 mm · Einschraubgewinde M 67 × 0,75



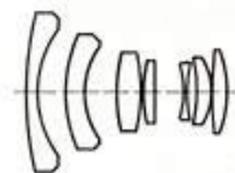
PENTACON 3,5/30 für PRAKTICA-Typen

Fünflinser · Vorwahlblende · Ausgenutzter Bildwinkel 71° · Kürzeste Einstellentfernung 0,33 m · Aufsteckdurchmesser 51 mm · Einschraubgewinde M 49 × 0,75



ZEISS FLEKTOGON 2,8/35 für EXAKTA und EXA aus Dresden (bei EXAKTA RTL 1000 aus Dresden über linke Kuppelstelle auszulösen)

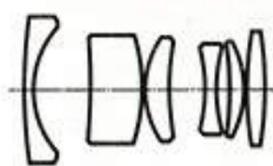
Sechslinser · Automatische Springblende · Ausgenutzter Bildwinkel 62° · Kürzeste Einstellentfernung 0,18 m (= Abbildung 1:2) · Automatische Blendenkorrektur bei Naheinstellung · Aufsteckdurchmesser 51 mm · Einschraubgewinde M 49 × 0,75



PENTACON auto 2,8/29 MC für PRAKTICA-Typen und EXAKTA RTL 1000 aus Dresden (für frühere EXAKTA- und EXA-Modelle aus Dresden mit abgeschalteter Blendenautomatik verwendbar)

PENTACON electric 2,8/29 MC mit elektrischer Blendenwertübertragung für PRAKTICA-Typen mit Blendenelektrik

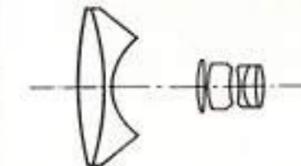
Siebenlinser · Automatische Druckblende · Ausgenutzter Bildwinkel 73° · Kürzeste Einstellentfernung 0,25 m · Aufsteckdurchmesser 57 mm · Einschraubgewinde M 55 × 0,75



ZEISS MC FLEKTOGON 2,4/35 für PRAKTICA-Typen

ZEISS electric MC FLEKTOGON 2,4/35 mit elektrischer Blendenwertübertragung für PRAKTICA-Typen mit Blendenelektrik

Sechslinser · Automatische Druckblende · Ausgenutzter Bildwinkel 62° · Kürzeste Einstellentfernung 0,19 m (= Abbildung 1:2) · Aufsteckdurchmesser 51 mm · Einschraubgewinde M 49 × 0,75



ZEISS MC FLEKTOGON 4/50 für PENTACON six TL und PRAKTISIX

Siebenlinser · Automatische Springblende · Ausgenutzter Bildwinkel 78° · Kürzeste Einstellentfernung 0,50 m · Aufsteckdurchmesser 90 mm · Einschraubgewinde M 86 × 1



Weitwinkelobjektive

Ihre Brennweite ist kürzer als die Brennweite der Standardobjektive. Daraus resultieren ein größerer Bildwinkel, eine größere Schärfentiefe und eine betonte Perspektive. Der große Bildwinkel ist unentbehrlich, wenn bei beschränktem Aufnahmeabstand Totalansichten verlangt werden, z. B. bei Architektur- und vor allem bei Innenaufnahmen, Landschaftsübersichten, großen Personengruppen und bei Sachfotos in eng begrenzten Räumen, zwischen Maschinen in Produktionsstätten, in Museen, Galerien usw. Der vom Weitwinkelobjektiv erfaßte große Objektausschnitt gibt mehr im Bilde wieder und sorgt für einen höheren Informationsgehalt. Das ist häufig auch beim Sport und in der Reportage willkommen, denn zusätzlich erleichtert die enorme Schärfentiefe das

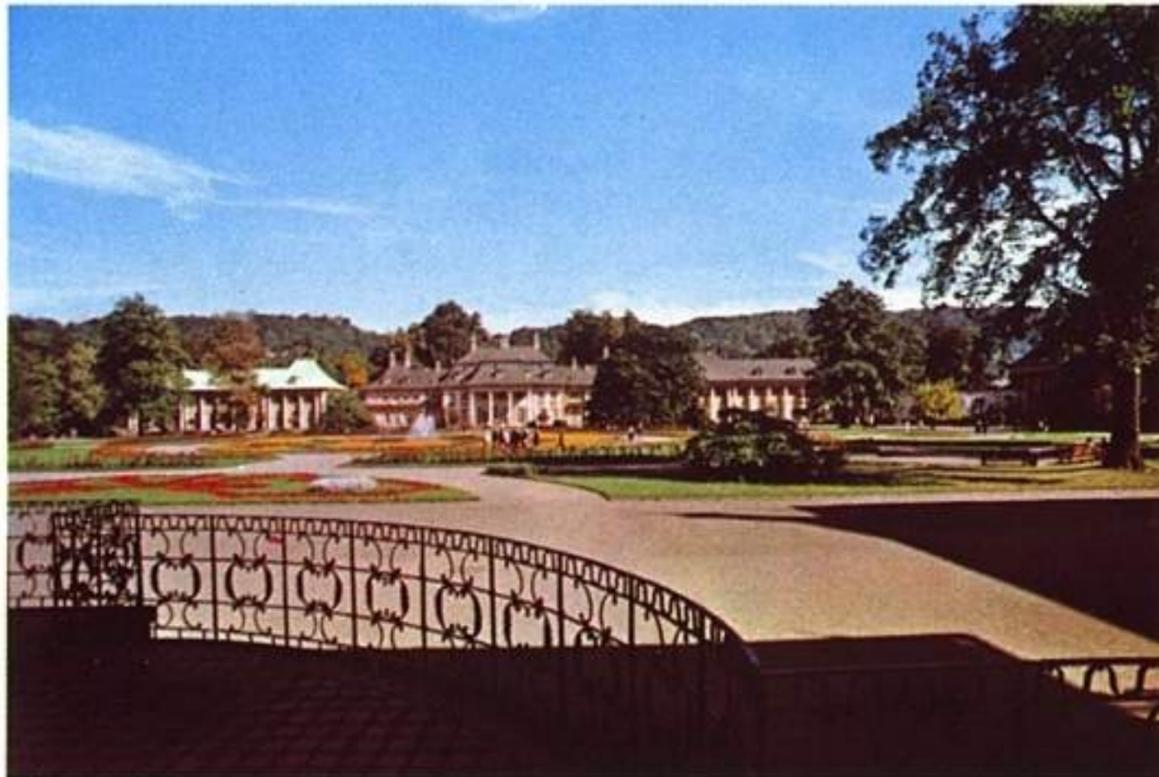
Scharfeinstellen. Weitwinkelobjektive arbeiten mit stark betonter Perspektive: Kamera nahe Objekte erscheinen relativ groß, kameraferne relativ klein. Das führt zu klarem Bildaufbau mit übersichtlicher Trennung von Vorder-, Mittel- und Hintergrund, womit sich verschiedene bildgestaltende Akzente setzen lassen. – Alle auf Seite 6 beschriebenen PENTACON- und ZEISS-Weitwinkelobjektive ermöglichen zu behörloses Naheinstellen auf verhältnismäßig kurze Entfernung.

Verschiedene Brennweiten, verschiedene Bildwirkung

Die Vergleichsaufnahmen vom unveränderten Kamerastandpunkt aus zeigen die unterschiedliche Wirkung der Zusatzobjektive mit kurzer und langer Brennweite. Durch ihren großen Bildwinkel bringen die Weitwinkelobjektive viele Einzelheiten ins Foto, dafür aber

alle entsprechend kleiner als bei der Aufnahme mit dem Standardobjektiv. Dagegen wirken die Teleobjektive mit ihren langen Brennweiten fernglasähnlich: Sie holen Details scheinbar heran und bilden sie im engen und engsten Winkel bildfüllend groß ab. Das ist erwünscht, wenn der Aufnahmeabstand nicht verkürzt werden soll oder kann (Tier- und Sportfotos, Reportage, Kinder- und Bühnenaufnahmen usw.). Für die Bildgestaltung ist die geringere Schärfentiefe der langbrennweitigen Objektive vorteilhaft: Wichtige Objekte können durch gezielte volle Schärfe von unwichtigen, unscharf wiedergegebenen getrennt werden.

Alle anschließend ausführlicher beschriebenen Objektive sind echte Teleobjektive mit einer im Vergleich zur Brennweite relativ kurzen Baulänge. Diese Objektive haben also kleinere Abmessungen und geringere Masse, als ihrer Brennweite nach zu erwarten wären. Das gibt der Kamera Ruhe beim Auslösen und sichert tadellose Bildschärfe. Ein bemerkenswerter Vorteil mehrerer langbrennweitiger Objektive ist der praktische Wechseladapter. Er gestattet, die Objektive an verschiedenen Kamertypen zu verwenden. Äußerst wirtschaftlich bei der Anschaffung der optischen Ausrüstung, sehr bequem beim Transport der Geräte.

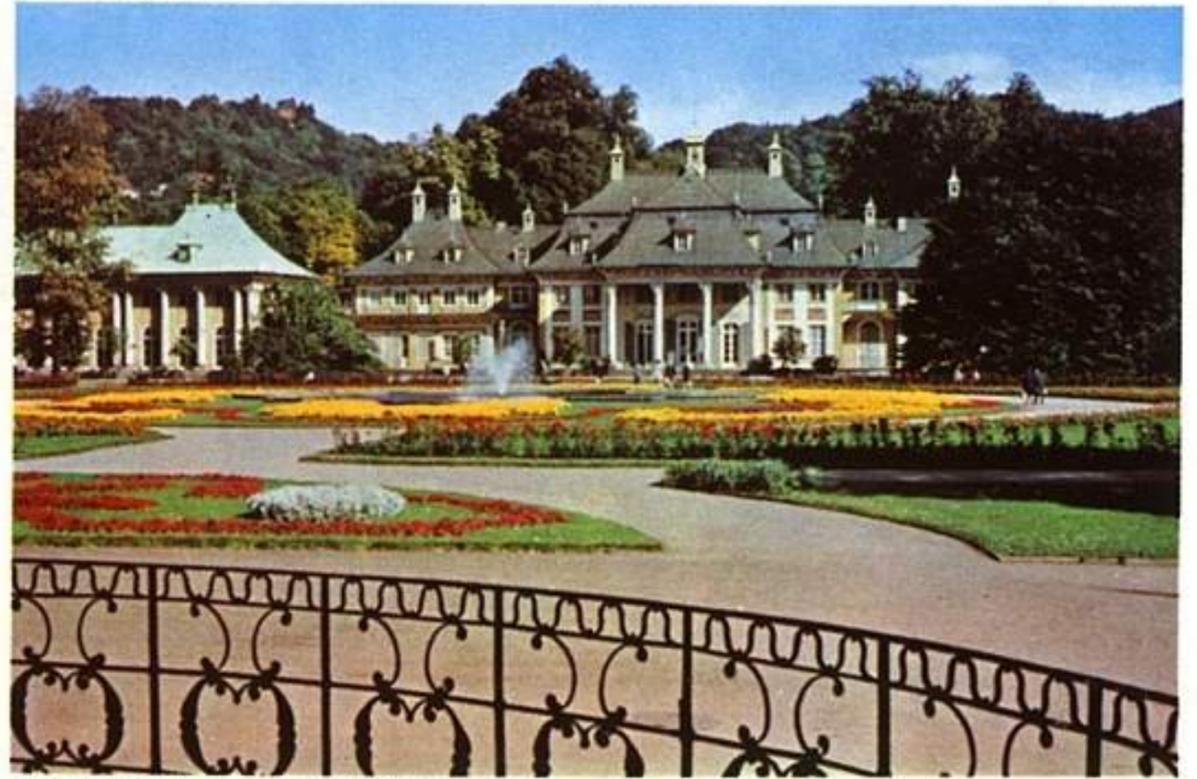


ZEISS MC FLEKTOGON 2,8/20



PENTACON auto 2,8/135 MC





PENTACON auto 1,8/50 MC

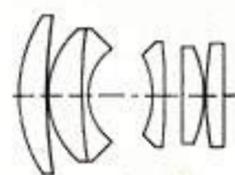


ZEISS MC SONNAR 4/300



PENTACON 5,6/500 MC

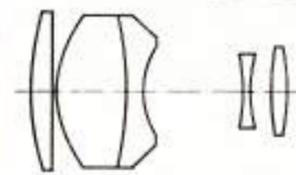




ZEISS MC PANCOLAR 1,8/80 für alle PRAKTICA-Modelle

ZEISS electric MC PANCOLAR 1,8/80 mit elektrischer Blendenwertübertragung für PRAKTICA-Typen mit Blendenelektrik

Sechslinser · Große Öffnung · Automatische Druckblende · Ausgenutzter Bildwinkel $30,4^\circ$ · Kürzeste Einstellentfernung 0,8 m · Aufsteckdurchmesser 60 mm · Einschraubgewinde M $58 \times 0,75$



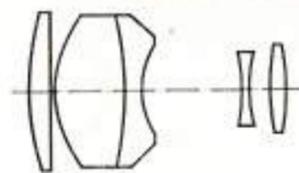
PENTACON 2,8/135 für PRAKTICA-Typen, EXAKTA aus Dresden und EXA 500 aus Dresden sowie deren Vorgängermodelle

Fünflinser · Kurze Baulänge · Vorwahlblende · Ausgenutzter Bildwinkel 18° · Kürzeste Einstellentfernung 1,5 m · Aufsteckdurchmesser 57 mm · Einschraubgewinde M $55 \times 0,75$ · Abschraubbare Gegenlichtblende · Wechseladapter (auch für PENTACON 4/200 verwendbar)



PENTACON 4/200 für PRAKTICA-Typen, EXAKTA aus Dresden und EXA 500 aus Dresden sowie deren Vorgängermodelle

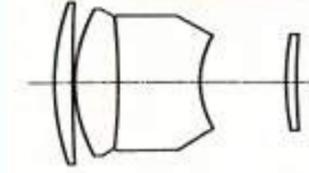
Fünflinser · Kurze Baulänge · Vorwahlblende · Ausgenutzter Bildwinkel 12° · Kürzeste Einstellentfernung 2,5 m · Aufsteckdurchmesser 60 mm · Einschraubgewinde M $58 \times 0,75$ · Abschraubbare Gegenlichtblende · Wechseladapter (auch für PENTACON 2,8/135 verwendbar)



PENTACON auto 2,8/135 MC für PRAKTICA-Typen

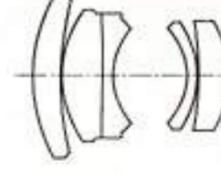
PENTACON electric 2,8/135 MC mit elektrischer Blendenwertübertragung für PRAKTICA-Typen mit Blendenelektrik

Fünflinser · Kurze Baulänge · Automatische Druckblende · Ausgenutzter Bildwinkel 18° · Kürzeste Einstellentfernung 1,7 m · Aufsteckdurchmesser 60 mm · Einschraubgewinde M $55 \times 0,75$ · Ausziehbare Gegenlichtblende



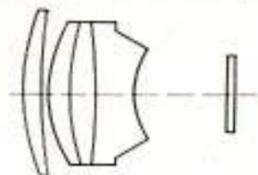
ZEISS MC SONNAR 3,5/135 für PRAKTICA-Typen
ZEISS electric MC Sonnar 3,5/135 mit elektrischer Blendenwertübertragung für PRAKTICA-Typen mit Blendenelektrik

Vierlinser · Kurze Baulänge · Automatische Druckblende · Ausgenutzter Bildwinkel 18° · Kürzeste Einstellentfernung 1,0 m · Aufsteckdurchmesser 51 mm · Einschraubgewinde M $49 \times 0,75$ · Eingebaute Teleskop-Gegenlichtblende



ZEISS MC BIOMETAR 2,8/120 für PENTACON six TL und PRAKTISIX

Fünflinser · Automatische Springblende · Ausgenutzter Bildwinkel 41° · Kürzeste Einstellentfernung 1,3 m · Aufsteckdurchmesser 70 mm · Einschraubgewinde M $67 \times 0,75$



ZEISS MC SONNAR 2,8/180 für PENTACON six TL und PRAKTISIX.

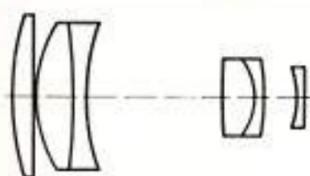
Mit Wechseladapter für PRAKTICA mit und ohne elektrischer Blendenwertübertragung sowie für EXAKTA-Modelle.

Fünflinser · Kurze Baulänge · Automatische Springblende (PENTACON six TL, PRAKTISIX, EXAKTA-Modelle) · Springblende (PRAKTICA-Modelle) · Bildwinkel 24,5° (6 × 6), 14° (24 × 36) · Kürzeste Einstellentfernung 1,7 m · Aufsteckdurchmesser 90 mm · Einschraubgewinde M 86 × 1 · Abschraubbare Gegenlichtblende M 86

Teleobjektive mit mittellanger Brennweite

Diese Objektive sind die unentbehrlichen Ergänzungen der optischen Standardausstattung, denn der Wunsch ist sehr verbreitet, Menschen und Tiere, Architektur- und Landschaftsdetails auf größeren Abstand bildbeherrschend aufzunehmen. Die Objektive mit 100 bis 135 mm Brennweite arbeiten perspekti-

visch sehr ausgeglichen und werden für Porträts, Personenfotos und Sachaufnahmen bevorzugt (der größeren Gegenstandsweite wegen auch für Nahaufnahmen von Kleintieren). Mit 180 und 200 mm Brennweite sind bereits Spezialaufgaben der Reportage sowie der Sport- und Tierfotografie lösbar.

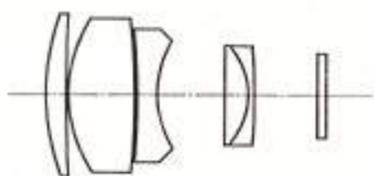


ZEISS MC SONNAR 2,8/200 für alle PRAKTICA-Modelle

ZEISS electric MC SONNAR 2,8/200 mit elektrischer Blendenwertübertragung für PRAKTICA-Typen mit Blendenelektrik

Sechslinser · Große Öffnung · Automatische Druckblende · Ausgenutzter Bildwinkel 12,5° · Kürzeste Einstellentfernung 2,2 m · Aufsteckdurchmesser 80 mm · Einschraubgewinde M 77 × 0,75





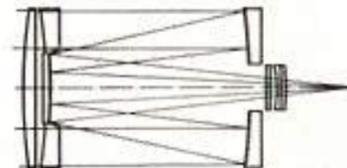
ZEISS MC SONNAR 4/300 für PENTACON six TL und PRAKTISIX
 Mit Wechseladapter für PRAKTICA-Typen mit und ohne elektrischer Blendenwertübertragung sowie für EXAKTA-Modelle.
 Sechslinser · Kurze Baulänge · Automatische Springblende (PENTACON six TL, PRAKTISIX, EXAKTA-Modelle) · Springblende (PRAKTICA-Modelle) · Ausgenutzter Bildwinkel 8° (24×36), $15,5^\circ$ (6×6) · Kürzeste Einstellentfernung 4 m · Aufsteckdurchmesser 90 mm · Einschraubgewinde M 86×1 · Abschraubbare Gegenlichtblende M 86



PENTACON 5,6/500 MC für PRAKTICA-Typen, EXAKTA-Modelle, PENTACON six TL und PRAKTISIX
 Vierlinser · Kurze Baulänge · Vorwahlblende · Ausgenutzter Bildwinkel 5° (24×36), 10° (6×6) · Kürzeste Einstellentfernung 6 m · Aufsteckdurchmesser 125 mm · Einschraubgewinde M 118×1 · Abschraubbare Gegenlichtblende · Drehbarer Stativsockelring · Wechseladapter (auch für PENTACON 4/300 verwendbar)



PENTACON 4/300 für PRAKTICA-Typen, EXAKTA-Modelle, PENTACON six TL und PRAKTISIX
 Fünflinser · Kurze Baulänge · Vorwahlblende · Ausgenutzter Bildwinkel 8° (24×36), 16° (6×6) · Kürzeste Einstellentfernung 3,6 m · Aufsteckdurchmesser 100 mm · Einschraubgewinde M 95×1 · Abschraubbare Gegenlichtblende · Drehbarer Stativsockelring · Wechseladapter (auch für PENTACON 5,6/500 verwendbar)

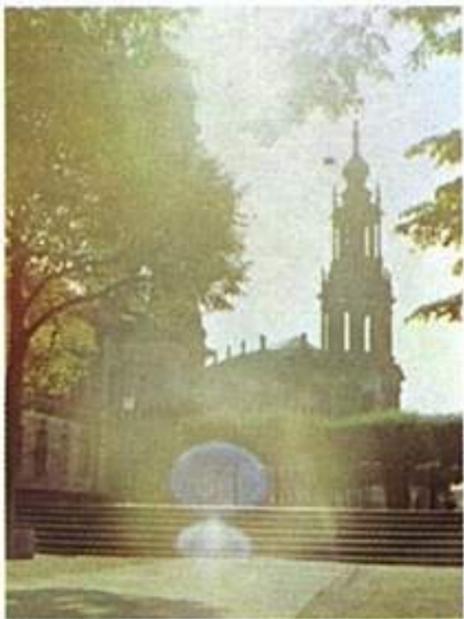


ZEISS SPIEGELOBJEKTIV 5,6/1000 für PENTACON six TL und PRAKTISIX, mit Wechseladapter für PRAKTICA-Typen und EXAKTA-Modelle
 Vier Linsen, zwei Spiegel · Sehr kurze Baulänge · Ohne Blende · Ausgenutzter Bildwinkel $2,5^\circ$ (24×36), 5° (6×6) · Kürzeste Einstellentfernung 16 m · Gegenlichtblende · Eingebauter Filterrevolver mit 6 Filtern · Wechseladapter

Teleobjektive mit längsten Brennweiten

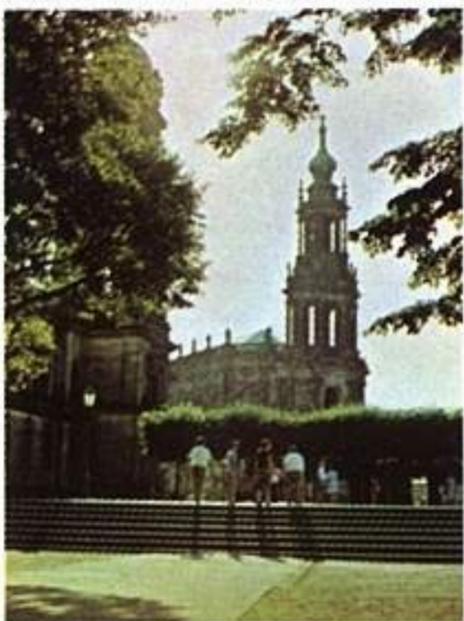
Vier bewährte Objektive stehen für die Spezialisten auf den Gebieten der Sport- und Tierfotografie, aber auch für ausgefallene Anforderungen der Reportage (unbemerkte Aufnahmen auf große Entfernung) sowie für die wissenschaftliche Forschung und Dokumentation bereit. Bei gleichem Aufnahmeabstand beträgt die lineare Bildvergrößerung bezogen auf die Brennweiten 300, 500 und 1000 mm gegenüber dem Standardobjektiv das 6-, 10- und 20fache (Kleinbild) oder das 3,75-, 6,25- und 12,5fache (6×6). Diese Objektive überwinden demnach optisch beträchtliche Entfernungen, so daß selbst kleine Details z. B. in Landschaften und Architekturen wirkungsvoll formatfüllend abgebildet werden. Trotz längster Brennweiten stehen noch die Maximalöffnungen 4 und 5,6 zur Verfügung, die auch unter relativ ungünstigen Lichtverhältnissen Aufnahmen mit kurzen Belichtungszeiten gestatten (wichtig für Objekte, die sich schnell bewegen).





Aufgenommen mit einfachbeschichtetem Objektiv

Aufgenommen mit mehrfachbeschichtetem Objektiv



Erhöhte Bildqualität durch reflexmindernde Mehrfachbeschichtung (MC)

Die differenzierte Mehrfachbeschichtung (Multi Coating = MC) geeigneter Linsenflächen bei einer Vielzahl von PENTACON- und ZEISS-Objektiven ergibt gegenüber der Einfachbeschichtung eine gesteigerte Reflexminderung. Störende Sonnen- oder Lampenreflexe, Überstrahlungen, Blendenbilder und Lichtflecken werden weitgehend verhütet, selbst bei Gegenlichtaufnahmen mit großen Helligkeitsunterschieden. Es resultieren stets besonders brillante Bilder mit be-

sten Kontrasten und ausgezeichneter Schärfe. Der reflexmindernde Einfluß der Mehrfachbeschichtung ist hauptsächlich bei Objektiven mit einer großen Zahl an Luft grenzender Linsenflächen wirksam.

Die Blendenautomatik beschleunigt das Tempo

Die Blendenautomatik der PENTACON- und ZEISS-Objektive (ADB und ASB) vereinfacht und beschleunigt den Aufnahmevorgang, denn zeitraubendes Abblenden ist nicht erforderlich. Mit voller Objektivöffnung und hellstem Sucherbild wird die Bildschärfe eingestellt, und beim Verschlußauslösen schließt sich die Blende automatisch auf den vorgewählten Wert. Nur die Springblende (SB) muß vorher gespannt werden. Bei der Vorwahlblende (VB) geschieht das Abblenden (ebenfalls ohne weitere Kontrolle) durch kurzes Drehen des Blendenrings bis zum vorgewählten Anschlag.

PRAKTICA-Kameras besitzen einen Kraftspeicher, der die automatische Druckblende zur hochwertigeren automatischen Springblende umfunktionierte. Für PRAKTICA-Typen mit Blendenelektrik sind mehrere PENTACON- und ZEISS-Objektive im Programm, bei denen der Blendenwert für die Innenlichtmessung mit Offenblende und hellstem Sucherbild elektrisch in das Meßwerk der Belichtungsautomatik eingegeben wird.

Mit Wechseladapter für unterschiedliche Kameras verwendbar

Viele Fotografen arbeiten mit zwei oder drei häufig unterschiedlichen Kameramodellen, z. B. 6 × 6 für Farbfilm, Kleinbild für Schwarzweißmate-

rial. Wechseladapter ermöglichen deshalb, die in der Tabelle entsprechend gekennzeichneten Objektive ab 135 mm Brennweite mit mehreren Aufnahmegewichten zu benutzen. Das erspart den Kauf und den Transport zusätzlicher langbrennweitiger Objektive für die zweite oder gar dritte Kamera. Für sie ist lediglich ein preisgünstiger und leichter Wechseladapter nötig, einige PENTACON-Objektive verwenden sogar ein und denselben: 2,8/135 und 4/200 sowie 4/300 und 5,6/500. Einzelne Wechseladapter werden mit PRAKTICA-Anpassung M 42 × 1, EXAKTA-Bajonett oder Klemmbajonett der PENTACON six TL und PRAKTISIX geliefert. Die ZEISS-Objektive SONNAR 2,8/180 und 4/300 sowie das Spiegelobjektiv 5,6/1000 sind mit Wechseladapter der Kleinbildkameras ausgerüstet, werden jedoch für die PENTACON six TL und PRAKTISIX ohne diesen Wechseladapter benutzt.

Die Objektive SONNAR 2,8/180 und 4/300 können mit einem Elektrik-Adapter für die elektrische Blendenwertübertragung der dafür vorgesehenen PRAKTICA-Typen ergänzt werden.



Bezeichnung	Öffnungszahl und Brennweite (mm)	Beschichtung ⁵⁾	Blendentyp ⁴⁾	Ausgenutzter Bildwinkel	Einschraubgewinde für Filter usw.	Aufsteckdurchmesser (mm)	Kürzeste Einstellentfernung (m)	Baulänge (mm)	Masse (g)	Einzelne Wechseladapter lieferbar für PRAKTICA (PR), EXAKTA/ EXA (E), PENTACON six TL (Psix)	Lieferbar (+) mit Anschluß für: (beim Bestellen bitte Kameramodell angeben)					
											PRAKTICA-Typen	PRAKTICA-Typen mit Blendenelektrik	EXAKTA RTL 1000 aus Dresden	Frühere EXAKTA-Modelle aus Dresden, EXA und Vorgängermodelle	Adapter für PRAKTICA-Typen mit Blendenelektrik	PENTACON six TL und PRAKTISIX
PENTACON auto	1.8/50	MC	ADB	47°	M 49 × 0.75	51	0.33	48	250		+					
PENTACON electric	1.8/50	MC	ADB	47°	M 49 × 0.75	51	0.33	48	220			+ ³⁾				
ZEISS PANCOLAR	1.8/50	MC	ADB	46°	M 49 × 0.75	51	0.35	52	225		+					
ZEISS electric PANCOLAR	1.8/50	MC	ADB	46°	M 49 × 0.75	51	0.35	51	220			+ ³⁾				
ZEISS TESSAR	2.8/50		ADB	45°	M 49 × 0.75	51	0.35	45	175		+					
ZEISS TESSAR	2.8/50		ASB	45°	M 49 × 0.75	51	0.35	44	150				+ ²⁾	+		
DOMIPLAN	2.8/50		ADB	47°	M 49 × 0.75	42	0.75	40	150		+		+ ²⁾	+		
ZEISS BIOMETAR	2.8/80	MC	ASB	54°	M 58 × 0.75	60	1.00	51	260							+
ZEISS FLEKTOGON	2.8/20	MC	ADB	93°	M 67 × 0.75	70	0.19	54,5	350		+					
ZEISS electric FLEKTOGON	2.8/20	MC	ADB	93°	M 67 × 0.75	70	0.19	54,5	350			+ ³⁾				
ZEISS FLEKTOGON	4/20		ASB	93°	M 77 × 0.75	80	0.16	59	320				+ ²⁾	+		
PENTACON auto	2.8/29	MC	ADB	73°	M 55 × 0.75	57	0.25	52	240		+					
PENATCON electric	2.8/29	MC	ADB	73°	M 55 × 0.75	57	0.25	52	220			+ ³⁾				
PENTACON	3.5/30		VB	71°	M 49 × 0.75	51	0.33	45	195		+	+				
ZEISS FLEKTOGON	2.4/35	MC	ADB	62°	M 49 × 0.75	51	0.19	61	250		+					
ZEISS electric FLEKTOGON	2.4/35	MC	ADB	62°	M 49 × 0.75	51	0.19	61	250			+ ³⁾				
ZEISS FLEKTOGON	2.8/35		ASB	62°	M 49 × 0.75	51	0.18	58	200				+ ²⁾	+		
ZEISS FLEKTOGON	4/50		ASB	78°	M 86 × 1	90	0.50	87	480							+
ZEISS PANCOLAR	1.8/80	MC	ADB	30.4°	M 58 × 0.75	60	0.80	64	310		+					
ZEISS electric PANCOLAR	1.8/80	MC	ADB	30.4°	M 58 × 0.75	60	0.80	64	310			+ ³⁾				
PENTACON auto	2.8/135	MC	ADB	18°	M 55 × 0.75	60	1.70	89	470		+					
PENTACON electric	2.8/135	MC	ADB	18°	M 55 × 0.75	60	1.70	89	470			+ ³⁾				
PENTACON	2.8/135		VB	18°	M 55 × 0.75	57	1.50	94	515	PR,E	+		+	+		
ZEISS SONNAR	3.5/135	MC	ADB	18°	M 49 × 0.75	51	1.00	89	430		+					
ZEISS electric SONNAR	3.5/135	MC	ADB	18°	M 49 × 0.75	51	1.00	89	430			+ ³⁾				
PENTACON	4/200		VB	12°	M 58 × 0.75	60	2.50	134	600	PR,E	+	+	+	+		
ZEISS SONNAR	2.8/200	MC	ADB	12.5°	M 77 × 0.75	80	2.20	146	1200		+					
ZEISS electric SONNAR	2.8/200	MC	ADB	12.5°	M 77 × 0.75	80	2.20	146	1200			+ ³⁾				
ZEISS BIOMETAR	2.8/120	MC	ASB	41°	M 67 × 0.75	70	1.30	87	550							+
ZEISS SONNAR	2.8/180	MC	ASB	24.5°	M 86 × 1	90	1.70	122	1100	Psix						+
ZEISS SONNAR	2.8/180	MC	SB	14°	M 86 × 1	90	1.70	151	1365	PR	+	+ ³⁾				
ZEISS SONNAR	2.8/180	MC	ASB	14°	M 86 × 1	90	1.70	147	1365	E			+ ²⁾	+	+	
ZEISS SONNAR	4/300	MC	ASB	8°	M 86 × 1	90	4.00	248	2080	E			+ ²⁾	+		
ZEISS SONNAR	4/300	MC	SB	8°	M 86 × 1	90	4.00	248	2080	PR	+	+ ³⁾			+	
ZEISS SONNAR	4/300	MC	ASB	15.5°	M 86 × 1	90	4.00	224	2070	Psix						+
PENTACON	4/300		VB	8°	M 95 × 1	100	3.60	215	2180	PR,E	+	+	+	+		
PENTACON	4/300		VB	16°	M 95 × 1	100	3.60	189	2180	Psix						+
PENTACON	5.6/500	MC	VB	5°	M 118 × 1	125	6.00	395	3500	PR,E	+	+	+	+		
PENTACON	5.6/500	MC	VB	10°	M 118 × 1	125	6.00	370	3500	Psix						+
ZEISS SPIEGELOBJEKTIV	5.6/1000		—	2.5°	eingebauter Filterrevolver		16.00	512	14000	PR,E	+	+	+	+		
ZEISS SPIEGELOBJEKTIV	5.6/1000		—	5°			16.00	512	14000	Psix						+

¹⁾ Mit abgeschalteter Blendenaomatik uneingeschränkt verwendbar ²⁾ Bei EXAKTA RTL 1000 aus Dresden über die linke Kuppelstelle zu benutzen ³⁾ Mit elektrischer Blendenwertübertragung ⁴⁾ VB = Vorwahlblende SB = Springblende ADB = automatische Druckblende ASB = Automatische Springblende ⁵⁾ MC = Mehrfachbeschichtung, alle PENTACON-Objektive sind auch einfach beschichtet lieferbar. Durch Weiterentwicklung der Objektive können sich geringfügige Abweichungen von dieser Druckschrift ergeben.

OBJEKTIVE

für Spiegelreflexkameras

April 1979



Ag 26/116/78 ODR 5347/78 II-15-17 20.0 D

VEB Carl Zeiss JENA · DDR
Kombinat VEB PENTACON DRESDEN

Exporteur: **HEIM-ELECTRIC** EXPORT-IMPORT
Volkseigener Außenhandelsbetrieb der
Deutschen Demokratischen Republik

