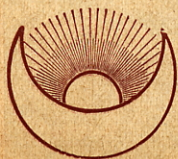
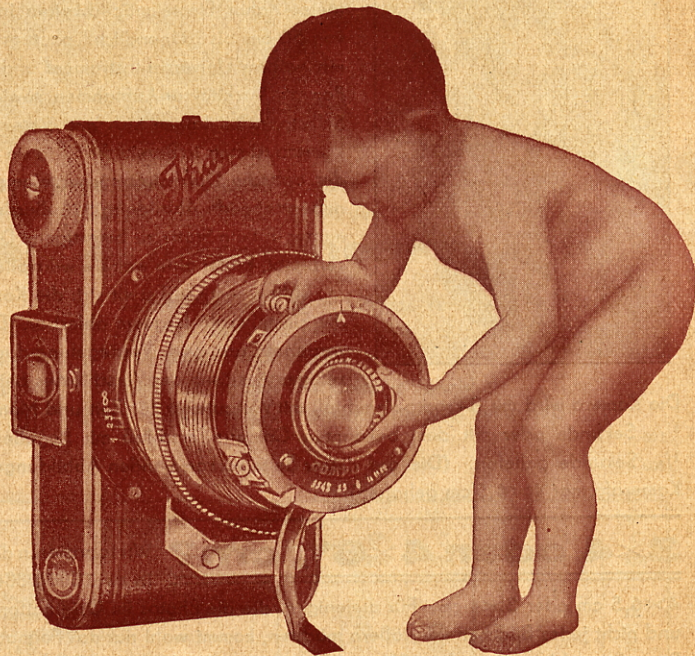


# IHAGEE

EXPORT

## KLEIN- ULTRIX

Die Kamera der  
unbeschränkten  
Möglichkeiten!



*Ihagee*  
KAMERAWERK  
STEENBERGEN & CO





Diese elegante, balgenlose **Klein-Ulrix** für Rollfilm besteht ganz aus Metall und ist daher unverwundlich.

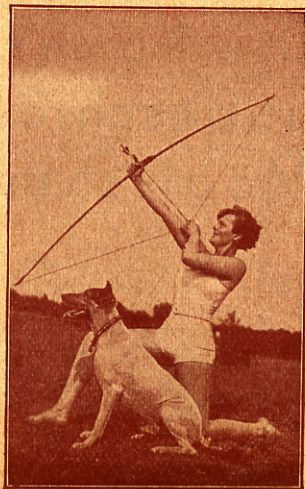
Dank der genialen Konstruktion des Schneckenganges mit dem uns patentamtlich geschützten doppelten Gewinde weist die Kamera einen sehr langen Auszug auf und bietet daher Einstellmöglichkeiten in weitesten Grenzen, sodaß auf alle Entfernungen von 50 cm bis „Unendlich“ photographiert werden kann. Diese **Klein-Ulrix** ist daher ein wahres Universal-Instrument und für alle Zwecke der Photographie wie Landschafts-, Porträt-, Architektur-Aufnahmen sowie Reproduktionen gleichgut verwendbar. Ja sogar Selbstporträts lassen sich mit dieser famosen Kamera aus freier Hand machen. Die Kamera ist stets in Bereitschaft, da sie mittels Seiden-Tragschnur umgehängt wird, während der optische Durchsichtssucher eine genaue Kontrolle über die Aufnahme bietet (siehe nebenstehende Abbildung). Außerdem ist es möglich, den Apparat mittels einer Bodennutter auf ein Stativ zu befestigen. Die umlegbare Bodienstütze, die stets an der Kamera verbleibt, bietet eine weitere wertvolle Ergänzung.

Mit einem Griff stellt sich die Kamera auf „Unendlich“; für Aufnahmen auf Nähe ist die Einstellskala bequem ablesbar. Der Objektivverschluß ist im Ruhestand automatisch verriegelt, und diese Verriegelung dauert auch während der Einstellung an, sodaß ein vorzeitiges Auslösen des Verschlusses beim Drehen des Schneckenganges ausgeschlossen ist.

Die Kamera wird mit S-Pronto-Verschluß mit Vorlaufwerk für Zeit und Moment von  $\frac{1}{25}$  bis  $\frac{1}{100}$  Sekunde oder mit dem bekannten Compur-Verschluß mit Regulierung von 1 bis  $\frac{1}{300}$  Sekunde geliefert. (Die auf dieser Seite vorkommenden Abbildungen sind in dem Kameraformat  $4 \times 6,5$  cm gehalten).

## **$3 \times 4$ oder $4 \times 6\frac{1}{2}$ cm?** Wir fabrizieren die **Klein-Ulrix**

in zwei Bildgrößen und zwar für  $4 \times 6,5$  cm oder  $3 \times 4$  cm. Für diejenigen, die die Photos im Originalformat verwenden und nicht jedes Bildchen vergrößern möchten, kommt wohl nur das Format  $4 \times 6,5$  cm in Betracht, welches auch **ohne Vergrößerung noch eine gute Bildwirkung gewährleistet**. Wer aber mit seiner **Klein-Ulrix** den Zweck des photographischen Skizzierens verfolgt oder von bestimmten Szenen oder Vorgängen Reihenbilder herstellen möchte, um daraus die schönsten Motive und die besten Aufnahmen zu vergrößern, der wird zu der  $3 \times 4$ -Kamera greifen, die auf dem gleichen Rollfilm 16 Bildchen liefert, während die  **$4 \times 6,5$ -Ulrix** nur 8 ergibt. Ein Sondermodell für Nachtaufnahmen ist unsere **Klein-Ulrix  $3 \times 4$  cm mit dem lichtstärksten Anastigmat 1:2**. Was man vor kurzem noch für unmöglich hielt, ist nunmehr Wirklichkeit geworden. Mit dieser Kamera ist die Lichtkanone für die Westentasche geschaffen, die Kamera der unbeschränkten Möglichkeiten,





die wie ein Katzen-  
auge im Finstern sieht  
und alles in sich auf-  
nimmt. —

Dabei ist der Preis  
dieser **Klein-Ultrix**  
im Vergleich zu ande-  
ren Nacht-Kameras  
recht niedrig zu nen-  
nen; er ist für jeder-

mann erschwinglich, und man sollte bei Veranstaltungen im Winter, beim Theaterbesuch oder in Gesellschaft seine **Klein-Ultrix**  
nie vergessen. — Vergleichen Sie die **Klein-Ultrix** mit anderen Kleinbild-Kameras und Sie werden zu der Überzeugung kommen:

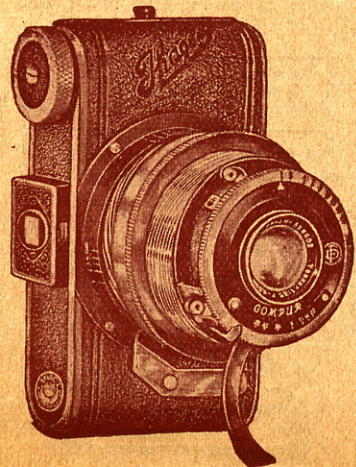
## „Ihagee“ leistet doch mehr!

### Ihagee-Klein-Ultrix

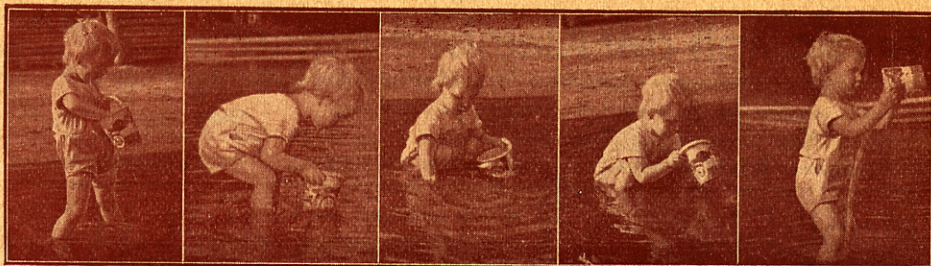
3×4 cm (Nr. 1450), 4×6,5 cm (Nr. 1350).

Gehäusegröße 11,2×6×2,8 cm, Gewicht ca. 400 Gramm

Preise einschließlich elegantem Nappaleder-Etui mit  
Reißverschluss.



1/2 der natürlichen Größe



Verschluß-Modell SP = S-Pronto-Verschluß

(für Zeit und Moment  $\frac{1}{25}$  bis  $\frac{1}{100}$  Sekunde) mit ein-  
gebautem Selbstauslöser.

Verschluß-Modell C = Compur-Verschluß

(für Zeit und Moment 1 bis  $\frac{1}{800}$  Sekunde).

| Op-<br>tik-<br>Bez. | Verschluss                                                         | 3×4 cm (Nr. 1450) |          |         | 4×6,5 cm (Nr. 1350) |          |         |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------|----------|---------|---------------------|----------|---------|
|                     |                                                                    | Brennw.<br>cm     | SP<br>RM | C<br>RM | Brennw.<br>cm       | SP<br>RM | C<br>RM |
| K                   | Ihagee-Anastigmat 1:6,3                                            | 5                 | 50.—     |         | 7                   | 50.—     |         |
| M                   | Ihagee-Anastigmat 1:4,5                                            | 5                 | 55.—     | 72.—    | 7                   | 55.—     | 72.—    |
| P                   | Ihagee-Anastigmat 1:3,5                                            | 5                 | 70.—     | 87.—    | 7                   | 70.—     | 87.—    |
| X                   | Xenar 1:4,5                                                        | 5,5               |          | 92.—    | 7                   |          | 92.—    |
| N                   | Xenar 1:3,5                                                        | 5                 |          | 108.—   | 7                   |          | 108.—   |
| D                   | Xenar 1:2,9                                                        | 5                 |          | 131.—   |                     |          |         |
| O                   | Xenon 1:2                                                          | 4,5               |          | 168.—   |                     |          |         |
| Z                   | Tessar 1:4,5                                                       | 5,5               |          | 109.—   | 6,5                 |          | 109.—   |
| Q                   | Tessar 1:3,5                                                       | 5                 |          | 123.—   | 7                   |          | 123.—   |
| E                   | Tessar 1:2,8                                                       | 5                 |          | 151.—   |                     |          |         |
| LR                  | Blotar 1:2                                                         | 4,5               |          | 195.—   |                     |          |         |
|                     | Spezial - Gelbfilter Nr. 7374                                      |                   |          | 8.—     |                     |          | 8.—     |
|                     | Autoknips - Selbstauslöser Nr. 7790                                |                   |          | 5.—     |                     |          | 5.—     |
|                     | Ledertasche mit Tragriemen Nr. 7304 anstatt<br>des Nappalederetuis |                   |          | 5.—     |                     |          | 5.—     |
|                     | Bereitchaftstasche mit Tragriemen Nr. 7305                         |                   |          | 10.—    |                     |          | 10.—    |

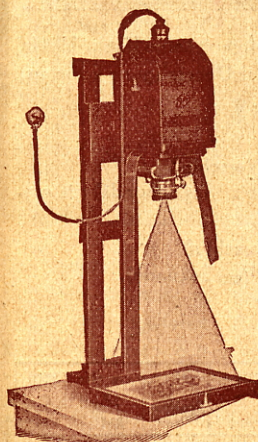


# Der Triumph der Kleinbild-Kamera

ist eine unmittelbare Folge der Vervollkommnung und Verbilligung der Vergrößerungs-Geräte. Die bewährten **Lumimax-Vergrößerungs-Apparate**, die trotz geringster Anschaffungskosten Fabelhaftes leisten, ebneten den kleinen Aufnahme-Formaten den Weg.

**Klein-Ultrix** zusammen mit **Kleinbild-Lumimax** — das ist die ideale Kombination zur Verwirklichung der Parole:  
**Kleine Aufnahmen — Große Bilder!**

## Kleinbild-Lumimax Mehrfach patent- amtlich geschützt



Dieser Apparat ist speziell für das Vergrößern kleiner Bildformate eingerichtet, sowohl von Aufnahmen mit der **Klein-Ultrix**, als auch von solchen mit **Kleinbild-Kameras** fremder Fabrikation im Format  $4 \times 6,5$  cm,  $3 \times 4$  cm und  $24 \times 36$  mm.

Für Kleinbild-Kameras fremder Herkunft wird die Anpassung berechnet.

Die Kamera wird mittels der beiden Klemmen am **Lumimax** befestigt und die Vergrößerung kann durch Hoch- und Tiefstellen des Lumimax in jeder beliebigen Größe erfolgen. Sehr zu empfehlen ist für den Kleinbild-Lumimax das aus der Abbildung ersichtliche Gestell, das am Tisch befestigt wird, wodurch die vertikale Arbeitsweise möglich ist. Die große Bequemlichkeit liegt besonders darin, daß die Filmstreifen für das Vergrößern der einzelnen Bildchen nicht zerschnitten zu werden brauchen. Der

Apparat besitzt einen aufklappbaren Deckel zum Entlüften, sodaß auch bei langem Einstellen eine nachteilige Wirkung auf den Film nicht ausgeübt wird.

|                                                                                                                                                    | Nummer | Preis RM. |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|-----------|
| KLEINBILD-LUMIMAX für Bildgröße $4 \times 6,5$ oder $3 \times 4$ cm oder für Kino-Normalfilm oder Kino-Schmalfilm oder andere Kleinbild-Formate *) | 5750   | 22 —      |
| Gestell dazu                                                                                                                                       | 5202 G | 7.50      |
| Kopierer dazu                                                                                                                                      | 5460   | 6.50      |
| Einsatzglasmasken für Bildgröße $4 \times 6,5$ cm pro Stück                                                                                        |        | 2. —      |
| Einsatzglasmasken für Bildgröße $3 \times 4$ cm oder $24 \times 36$ mm, Kino-Normalfilm, Kino-Schmalfilm und andere Kleinbild-Formate pro Stück    |        | 3. —      |
| *) bei Bestellung anzugeben.                                                                                                                       |        |           |

## LUMIMAX- Vergrößerungs- KASSETTEN

Als Ergänzung für den **Kleinbild-Lumimax** empfehlen wir die **Lumimax-Vergrößerungs-Kassetten**, die buchartig aufgeklappt werden. Der innere Teil ist weiß, sodaß die Einstellung hierauf erfolgt. Danach wird das Bromsilberpapier eingelegt, wobei die verdeckten Ränder eine weiße Einfassung des Bildes bewirken.

LUMIMAX - SONDERPOSPEKT  
auf Verlangen!

| Lieferbare<br>Größen<br>cm | Nummer | Preis<br>RM |
|----------------------------|--------|-------------|
| $6,5 \times 9$             | 5510   | 5.85        |
| $9 \times 12$              | 5520   | 6.00        |
| $9 \times 14$              | 5525   | 6.00        |
| $10 \times 15$             | 5530   | 6.50        |
| $13 \times 18$             | 5540   | 7.50        |
| $18 \times 24$             | 5545   | 9.75        |
| $24 \times 30$             | 5546   | 11.75       |

