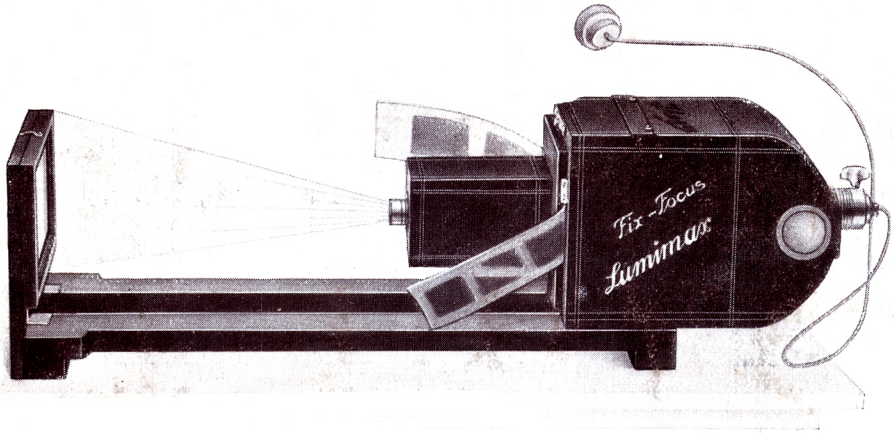


Fix-Focus-Lumimax

(für Kleinbildfilme)

Der Fix-Focus-Lumimax macht das vorherige Einstellen, welches gerade bei kleinen Bildformaten etwas schwieriger ist, überflüssig.

Er wird in zwei Größen geliefert:

Größe I für das Vergrößern von Negativen 4×6,5 cm auf Postkartenformat,

Größe II für das Vergrößern von Negativen 3×4 cm auf Postkartenformat.

Der Fix-Focus-Lumimax ist mit einem guten IHAGEE-Anastigmat 1:6,8 ausgestattet und liefert Vergrößerungen von hervorragender Schärfe, die durch ihre harmonische Abstufung von Kontaktkopien nicht zu unterscheiden sind.

Der Film wird in den Lumimax geschoben, wobei die Filmstreifen für das Vergrößern der einzelnen Bildchen nicht zerschnitten zu werden brauchen. Der Apparat ist gleich mit einem festen Gestell sowie mit einer Kopierkassette im Postkartenformat ausgestattet, die beide im Preis mit eingeschlossen sind. Die Kopierkassetten dienen zur Aufnahme der Bromsilber-Postkarten. Sie können buchartig aufgeklappt werden. Der Rand ist mattschwarz gebeizt und gibt die genauen Abgrenzungen des Bildes, wobei die Vergrößerung durch diejenigen Teile des Bromsilberpapieres, die durch den Rand abgedeckt werden, eine weiße Einfassung erhält.

Preis RM. 37.—

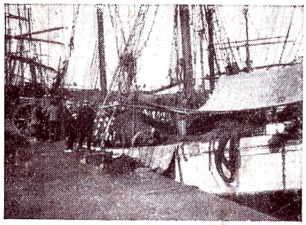
(Katalog-Nummer 4×6,5 cm 6150, Telegramm-Wort „Foxo")
(Katalog-Nummer 3×4 cm 6050, Telegramm-Wort „Fixa")

Form. 539 a. 12 T. 9. 31.

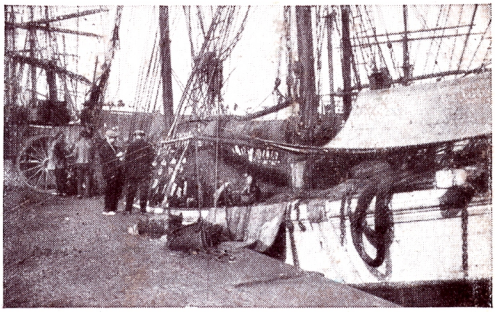
Neues Modell / Latest Model / Nouveauté / Novedad

Ihagee Auto-Ultrix Nr. 2860

Vergrößern Sie Ihre Kleinbilder



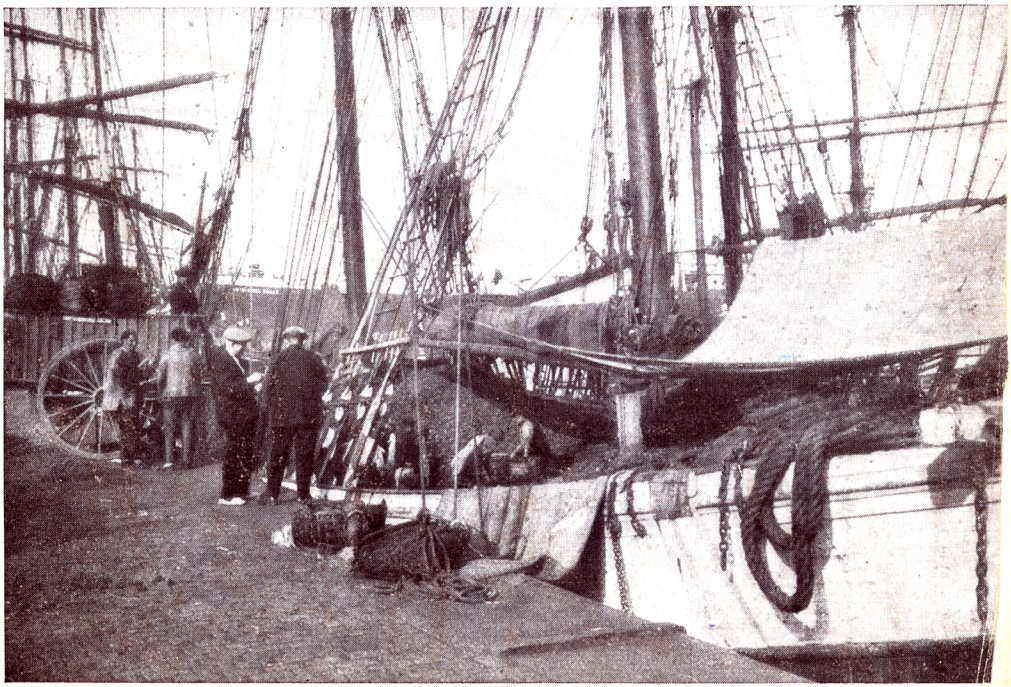
3×4 cm



4×6,5 cm

mit dem

FIX-FOCUS-LUMIMAX

Auf Postkartenformat!

An diesem Beispiel kommt besonders zum Ausdruck, wie die Bildwirkung bei der Vergrößerung gehoben wird. Es treten in der Vergrößerung alle Einzelheiten hervor, die auf den kleinen Bildern kaum zu sehen sind.