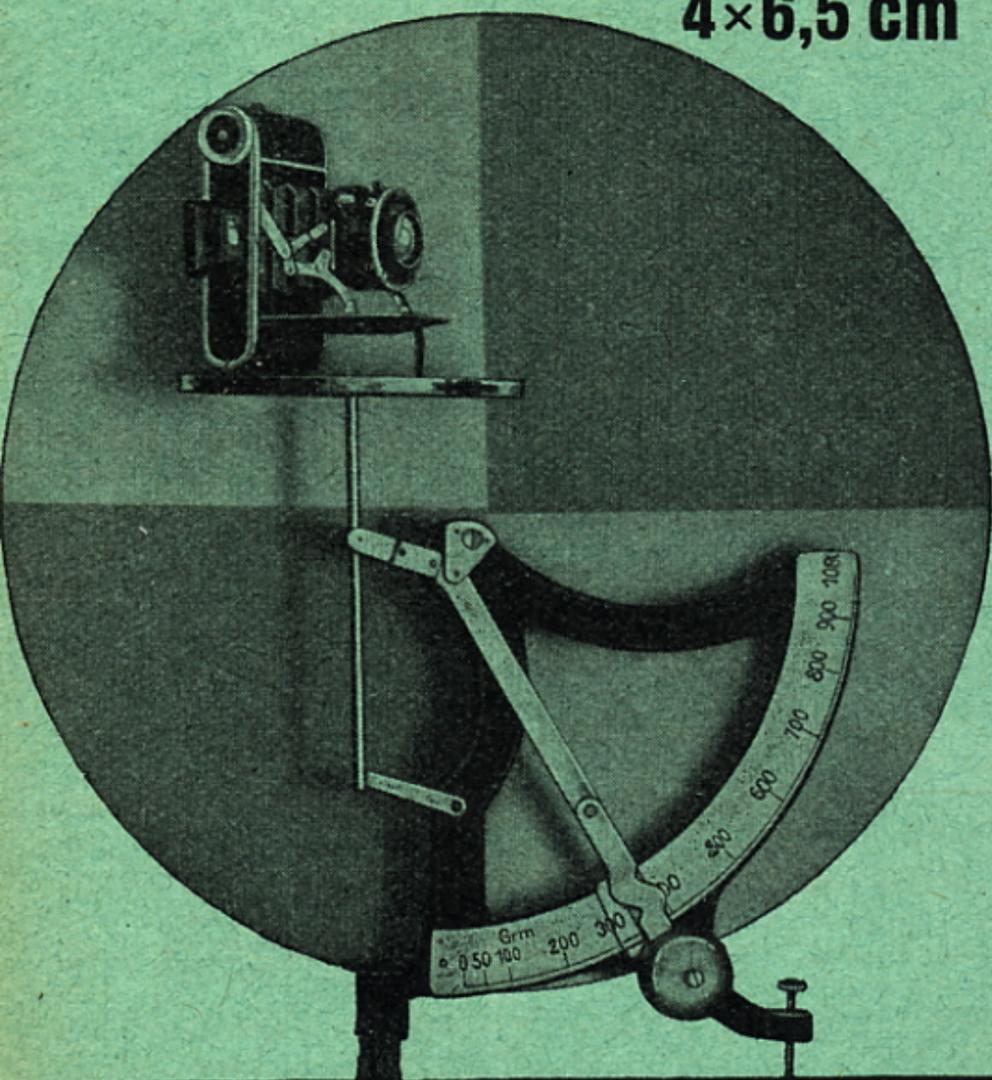


Die Westentaschen

Auto-Ultrix

4×6,5 cm



Jhagee

Die kleinste aller!

Rein äußerlich betrachtet würden Sie schwören, es mit einer 3×4-Kamera zu tun zu haben, so klein sind die Abmessungen dieser reizenden

»Westentaschen-Auto-Ultrix«

Und dennoch handelt es sich hier um eine Rollfilm-Springkamera im Welt-Standard-Kleinbildformat

4/6,5 cm

Ein Format also, das groß genug ist, um auch ohne Vergrößerung eine gute Bildwirkung zu bieten. Heute kann man wohl sagen, daß tatsächlich die Größe 4/6,5 cm aus den vielen Kleinbild-Formaten als Siegerin hervorgegangen ist, gibt sie doch doppelt so große Bilder als 3×4 cm und, falls dieselben vergrößert werden, Vergrößerungen von doppelter Kraft. Das ist eben das Wesentliche unserer »Westentaschen-Auto-Ultrix«, daß Fehlresultate ausgeschlossen sind, denn die gute Wirkung des Original-Bildes ist doch entschieden vorzuziehen, da Miniaturen, wenn sie nicht haarscharf waren, namentlich in der Vergrößerung leicht enttäuschen.

Im geschlossenen Zustand birgt die »Westen-

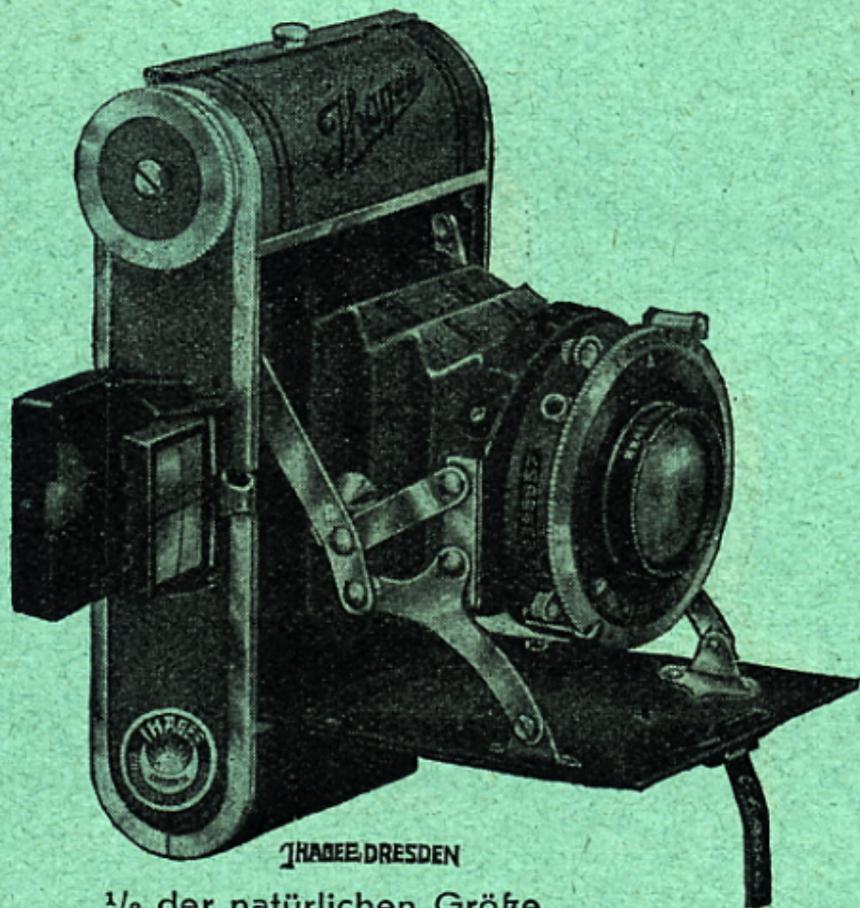
taschen-Auto-Ultrix« alle empfindlichen Teile im Innern des Gehäuses; sie eignet sich daher besonders zum steten Mitführen in der Tasche. Trotz ihrer Zierlichkeit kann sie jedoch mit Original-Compur-Verschlüssen und Objektiven hoher Lichtstärke bis zu 1:3,5 ausgerüstet werden.

Wesentlichste Vorteile:

Vollautomatische Wirkung: ein Druck auf den Knopf, und die Kamera springt in Aufnahmezustand, wobei sich zugleich der optische Sucher selbsttätig aufrichtet. Parallelführung des Ob-



jektivteils, daher keine Beanspruchung des Balgens. Einstellskala über dem Objektiv, also von oben ablesbar! Gehäuse aus einem Stück Aluminium, also garantiert lichtdicht!



IHAGEE, DRESDEN

1/2 der natürlichen Größe

Ausstattung:

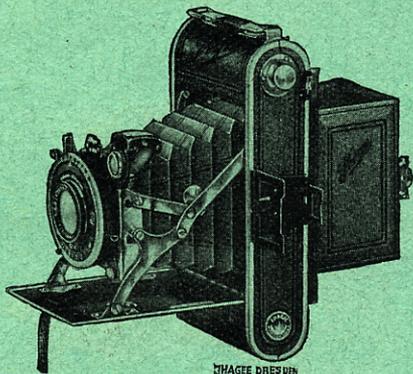
Metallgehäuse aus einem Stück Aluminium, feinnarbiger, dauerhafter Bezug, Lederbalgen, Aluminium-Laufboden, schwer vernickelte Spreizen, Drahtauslöser, Stativmutter.

Nr. 2850 mit optischem Durchsichtssucher und Einstellung mittels Schneckenganges

Brennweite 7 cm	S-Pronto-Verschluß 1/25—1/100 Sek. mit Selbstauslöser	Compur- Verschluß 1-1/300 Sek.
Ihagee-Anastigmat 1:4,5 . .	RM. 51.—	RM. 68.—
Ihagee-Anastigmat 1:3,5 . .	" 66.—	" 83.—
Schneider-Xenar 1:4,5 . . .	" —	" 88.—
Schneider-Xenar 1:3,5 . . .	" —	" 104.—
Zeiss-Tessar 1:3,5	" —	" 119.—

Nr. 4850 mit Rahmensucher und Frontlinseneinstellung

Brennweite 7 cm	Verschluß für Zeit und Moment 1/25-1/100 Sek.
Ihagee-Anastigmat 1:6,3 . .	RM. 36.—



Ihagee-Auto-Ultrix 6/9 mit Plattenrückwand Nr. 3860

Ihagee-Auto-Ultrix 6/9 Nr. 2860

für Rollfilme 6/9 cm

Dieses Modell gleicht in der Ausführung vollkommen der umstehend beschriebenen Auto-Ultrix 4/6,5, es wird jedoch nur in einer Ausführung mit Rahmen- sowie Brillantsucher und Schneckengangeinstellung geliefert.

Verschluß für Zeit und Moment:

Preise Nr. 2860

	Zenith 1/25-1/100 Sek.	S-Pronto 1/25-1/100 Sek. m. Selbstaust.	Ibsor 1-1/125 Sek.	S-Compur 1-1/250 Sek. m. Selbstaust.
Ihagee-Anastigmat 1:6,8	RM. 41.-	RM. 50.-	RM. —	RM. —
Ihagee-Anastigmat 1:6,3	" 43.-	" 52.-	" —	" —
Ihagee-Anastigmat 1:4,5	" 49.-	" 58.-	" 65.-	" 82.-
Schneider-Xenar. 1:4,5	" —	" —	" —	" 101.-
Zeiss-Tessar 1:4,5	" —	" —	" —	" 106.-



Ihagee-Auto-Ultrix 6/9 Nr. 3860

für Platten 6,5/9 und Rollfilme 6/9 cm

Die gleiche Kamera wie die neben verzeichnete Auto-Ultrix Nr. 2860, jedoch für den Gebrauch von Platten und Rollfilmen bestimmt. Die Kamera wird also außerdem mit Plattenrückwand, Mattscheibenrahmen und 3 Metallkassetten geliefert, sodaß man abwechselnd Trockenplatten oder Rollfilm benutzen kann. Man hat bei der Verwendung von Trockenplatten den Vorteil der Einstellung auf der Mattscheibe und der Einzelentwicklung.

Verschluß für Zeit und Moment:

Preise Nr. 3860

	Zenith 1/25-1/100 Sek.	S-Pronto 1/25-1/100 Sek. m. Selbstaust.	Ibsor 1-1/125 Sek.	S-Compur 1-1/250 Sek. m. Selbstaust.
Ihagee-Anastigmat 1:6,8	RM. 56.-	RM. 65.-	RM. —	RM. —
Ihagee-Anastigmat 1:6,3	" 58.-	" 67.-	" —	" —
Ihagee-Anastigmat 1:4,5	" 64.-	" 73.-	" 80.-	" 97.-
Schneider-Xenar. 1:4,5	" —	" —	" —	" 116.-
Zeiss-Tessar 1:4,5	" —	" —	" —	" 121.-