LES VISEURS A PRISME (1950 -1953) POUR EXA, EXAKTA V, VX, VAREX & VAREX VX

CLÉMENT AGUILA & MICHEL ROUAH

C'est avec l'Exakta Varex que les premiers viseurs à prismes apparaissent en tant qu'accessoire de visée associé au viseur à capuchon traditionnel.

Dans notre livre «Exakta Cameras» les premières séries de prismes fabriqués pour les Exa, Exakta Varex et VX étaient classées selon deux versions; la version 1 correspondant aux prismes marqués "Varex", la version 2 correspondant aux prismes marqués «VX». Ces 2 versions avaient comme point commun le capot du prisme entièrement chromé mat.

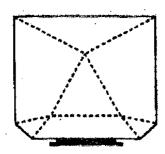
Après quelques nouvelles acquisitions dans nos collections et celles de collectionneurs amis, nous avons identifié un certain nombre de variantes de ces prismes.

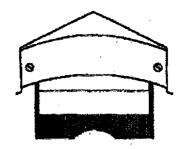
Aujourd'hui, et compte tenu de ces observations, nous nous rendons compte qu'il est difficile de continuer de classer ces prismes selon deux versions distinctes. Pour simplifier, nous classerons donc en version 2 tous les prismes au capot entièrement

chromé (anciennes versions 1 et 2 de Exakta Cameras). Nous réserverons l'appellation version 1 aux prismes Zeiss adaptables aux viseurs capuchons fixes des Kine Exakta et Exakta II.

Voici la classification proposée, elle intègre les variantes que nous avons identifiées dernièrement.

Version 2.1



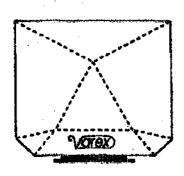


- Capot

entièrement chromé avec 2 vis sur la face avant sans gravure coté oculaire sans gravure sur la face avant

- Support de prisme sans aucune gravure sans numéro de série
- Origine:
 Collection C.Aguila

Version 2.2 (Version 1 de Exakta Cameras)





- Capot

entièrement chromé avec 2 vis sur la face avant

gravure: «Varex» coté oculaire

gravure: «Ihagee Dresden» sur la face avant

- Support de prisme

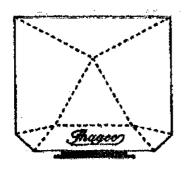
gravure: «Germany» sur l'avant

sans numéro de série

- Origine:

Collection M.ROUAH

Version 2.3





- Capot

entièrement chromé avec 2 vis sur la face avant

gravure: «Ihagee» coté oculaire

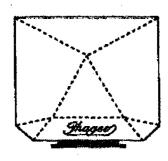
gravure: «Ihagee Dresden» sur la face avant

- Support de prisme sans aucune gravure sans numéro de série

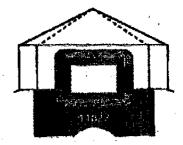
- Origine:

Collection D.COOKE

Version 2.4







- Capot

entièrement chromé avec 2 vis sur la face avant

gravure: «Ihagee» coté oculaire

gravure: «Ihagee Dresden» sur la face avant

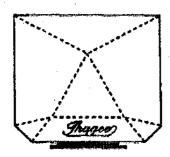
- Support de prisme

gravure: «Germany» sur l'avant

gravure du numéro de série coté oculaire

- Origine: 11827 (Collection. C.Aguila)

Version 2.5





- Capot

entièrement chromé avec 2 vis sur la face avant

gravure: «Ihagee» coté oculaire

gravure: «Ihagee Dresden» sur la face avant

- Support de prisme

gravure: «VX» et «Germany» sur l'avant

gravure du numéro de série sur l'avant

- Numéros connus et origines:

19508, 42995, 66084 (Collection. D.COOKE)

38078 (Collection. C.Aguila)

38464, 68072, 69070, 72064 (Collection M.ROUAH)

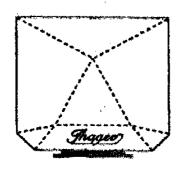
Version 2.6 (Version 2 de Exakta Cameras)

- Capot

entièrement chromé sans vis sur la face avant

gravure: «Ihagee» coté oculaire

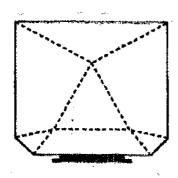
gravure: «Ihagee Dresden» sur la face avant





- Support de prisme gravure: «VX» et «Germany» sur l'avant gravure du numéro de série sur l'avant
- Numéros connus et origines: 85398 (Collection. C.AGUILA) 87707 (Collection D.Cooke)

Version 2.7





- Capot entièrement chromé sans vis sur la face avant sans gravure «Ihagee» coté oculaire gravure: «Germany» sur la face avant

- Support de prisme sans aucune gravure sans numéro de série
- Origine:
 Collection M.ROUAH (voir nota)

Nota:

Ce dernier prisme n'est certainement pas d'origine Ihagee car la finition des éléments mécaniques et optique est différentes, en particulier sur les points suivants:

- Capot avec arrêtes vives.
- Pas de verni noir sur les faces internes du prisme optique.

BIBLIOGRAPHIE

- Exakta Cameras 1933 - 1978 Page 153 HOVE PHOTO BOOKS 1987