

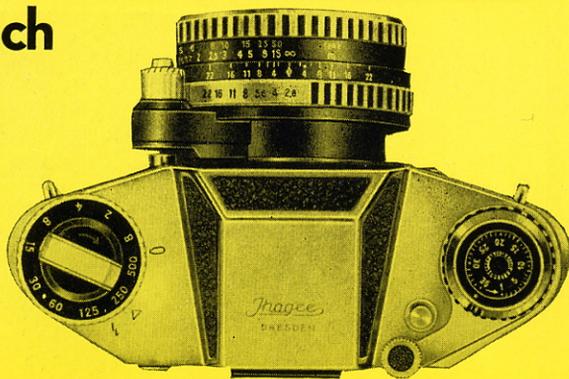


24 mm x 36 mm

EXA 500



Einfach und vielseitig



- Außerordentlich leichte Bedienung.
- Motivwahl und Scharfeinstellen nach dem vergrößerten, hellen, stets aufrechtstehenden und seitenrichtigen Reflexbild im fest eingebauten Prismensucher. Im Prismensucher ist entweder eine Mattlupe oder zur erhöhten Sicherheit eine bildaufhellende Fresnellinse (mit Mikroraster-Einstellfeld in der Mitte der brillanten, gleichmäßig hellen Mattfläche) eingebaut. Einäugige Spiegelreflex-einstellung, also parallaxenlose Übereinstimmung von Reflexbild und Aufnahme.
- Rückkehrspiegel: Nach jeder Aufnahme kehrt der Spiegel in die Reflexstellung zurück, und das Sucherbild ist – den Belichtungsvorgang ausgenommen – dauernd sichtbar. Bei abgelaufenem Verschluss gibt ein rotes Signal im Sucherbild die Aufforderung zu erneutem Verschlussspannen und Filmtransport.



EXA 500

und deshalb auch eine wirkliche Allgebrauchskamera. Der Anfänger nimmt die EXA 500, weil sie völlig unkompliziert ist und sich leicht bedienen läßt. Der Fortgeschrittene bevorzugt sie, weil sie für eine Kamera ihrer Preisklasse außergewöhnlich vielseitig verwendet werden kann. Und sogar in der beruflichen Fotografie hat sich die EXA 500 mit ihrem reichhaltigen Zubehör hervor-

ragend bewährt, denn sie läßt sich jederzeit allen persönlichen Anforderungen anpassen. Auf Grund ihrer konstruktionsgebundenen Ausbau- und Ergänzungsmöglichkeiten ist die EXA 500 absolut zeitbeständig, und eine ideale Zubehörgemeinschaft macht sie zur bewährten Zweitkamera für die EXAKTA VX 1000 oder EXA Ia.

- Auswechselbare Objektive (auch mit vollautomatischer Spring- oder Druckblende). Spezialobjektive von 20 mm bis 1000 mm Brennweite (von 20 mm bis 300 mm mit vollautomatischer Spring- oder Druckblende). Weltbekanntes Schnellwechsel-Objektivbajonett.
- Schlitzverschluß mit Schnellaufzug und Einstellscheibe für Belichtungszeiten von $\frac{1}{2}$ s bis $\frac{1}{500}$ s. B- und T-Einstellung für kurze und lange Zeitbelichtungen. Gehäuseauslöser mit Drahtauslöseranschluß, Auslösesperre, Verschlußaufzug und Filmtransport gekuppelt (keine Doppelbelichtungen und keine leeren Filmabschnitte). Universal-Blitzanschluß mit Symboleinstellung für Blitzlampen (mit $\frac{1}{15}$ s synchronisiert) und Röhrenblitzgeräte (mit $\frac{1}{60}$ s synchronisiert).

- Zuverlässige Filmführung: entweder Transport zur Aufwickelpule und Rückspulung mit Rückspulkurbel oder Transport von Patrone zu Patrone. Anschiebbare Kamerarückwand mit Filmandruckplatte. Bildzählwerk. Filmmerscheibe.
- Formschönes, griffiges Leichtmetallgehäuse, dauerhaft bezogen, Äußere Kamerateile verchromt und lackiert. Gehäuseabmessungen 98 mm x 132 mm x 50 mm, Masse ohne Objektiv 670 g.
- Reichhaltiges Zubehör für wichtige Arbeitsgebiete,

DIE EXA 500

mit fest eingebautem Prismensucher (mit Lupe oder bildaufhellender Fresnellinse) und einem der folgenden Objektive geliefert:

SPEZIALOBJEKTIVE FÜR DIE EXA 500:

- ¹⁾ RB = Rastblende, VB = Vorwahlblende, DB = vollautomatische Druckblende, VSB = vollautomatische Springblende,
- ²⁾ mit automatischer Schärfentiefeanzeige,
- ³⁾ mit sehr langem Schneckengang für zube-hörlose Naheinstellung bis 0,18 m,
- ⁴⁾ mit sehr langem Schneckengang für zube-hörlose Naheinstellung bis 1,0 m.

Bezeichnung, Lichtstärke und Brennweite (mm)	Blenden-typ ¹⁾	Bildwinkel (Richtwert)	Vorderfassungsgewinde für Einschraubteile
Meritar 2,9/50	VB	45°	M 35,5 x 0,5
T 2,8/50 aus Jena	RB	45°	M 35,5 x 0,5
Domiplan 2,8/50	DB	45°	M 49 x 0,75
T 2,8/50 aus Jena	VSB	45°	M 49 x 0,75
Pancolar 2/50 ²⁾	VSB	45°	M 49 x 0,75
Flektogon 4/20	VSB	93°	M 77 x 0,75
Flektogon 4/25	VSB	82°	M 77 x 0,75
Lydith 3,5/30	VB	71°	M 49 x 0,75
Flektogon 2,8/35 ³⁾	VSB	62°	M 49 x 0,75
B 1,5/75 aus Jena	VB	32°	M 58 x 0,75
Trioplan N 2,8/100	DB	25°	M 55 x 0,75
Bm 2,8/120 aus Jena	VSB	21,5°	M 67 x 0,75
Orestor 2,8/135	VB	18°	M 55 x 0,75
S 4/135 ⁴⁾ aus Jena	VSB	18,5°	M 49 x 0,75
S 2,8/180 aus Jena	VSB	14°	M 86 x 1
Orestegor 4/200	VB	12°	M 58 x 0,75
S 4/300 aus Jena	VSB	8°	M 86 x 1
Tele-Megor 5,5/400	VB	6°	M 82 x 0,75
Orestegor 5,6/500	VB	5°	M 118 x 1
Spiegelobjektiv 4/500 aus Jena	ohne Blende	5°	eingebauter Filterrevolver
Spiegelobjektiv 5,6/1000 aus Jena	ohne Blende	2,5°	eingebauter Filterrevolver

ZUBEHÖR

EXA 500

Lederbereitschaftstasche

Sonnenblende mit Einschraubfassung
M 35,5 x 0,5, M 40,5 x 0,5 und M 49 x 0,75

Faustknopf zum Vergrößern des Auslöseknopfes (besonders im Winter vorteilhaft)

Polarisationsfilter mit Einschraubfassung
M 35,5 x 0,5, M 40,5 x 0,5 und M 49 x 0,75

Augenmuschel für den Prismensucher

Steckschuh für Zusatzgeräte (am Prismensucher anzustecken)

Doppelbajonettingring für Nahaufnahmen

Ein Satz Bajonettingringe und Tuben (5 mm, 15 mm und 30 mm) für Nahaufnahmen, Abb. 1

Auslöserbrücke für Nahaufnahmen mit vollautomatischen Objektiven, Abb. 1 und 2

Kleinst-Balgennaheinstellgerät (Auszug von 35 mm bis 125 mm), Abb. 2

Ihagee-Vielzweckgerät:

Schwenkwinkelgerät mit Einstellschlitten zum bequemen Naheinstellen beim Gebrauch von Bajonettingringen, Tuben und Stativ, Abb. 1

Großes Balgennaheinstellgerät mit Einstellschlitten, Auszug von 35 mm bis 220 mm, Abb. 3 und 4

Diakopiervorsatz zum Balgennaheinstellgerät für das optische Kopieren, Abb. 3

Reprogestell und Reprogerät für Reproduktionen und Nahaufnahmen (Reprogestell zum direkten Befestigen der Kamera, Auszugsverlängerung durch Bajonettingringe und Tuben oder Kleinst-Balgennaheinstellgerät, Reprogerät mit Balgennaheinstellgerät, Abb. 4

Beleuchtungseinrichtung für Reprogestell und Reprogerät, Abb. 4

Mikrozwiseinstück zum Verbinden von Kamera und Mikroskop, Abb. 5

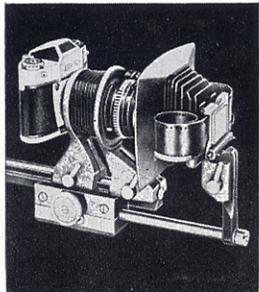
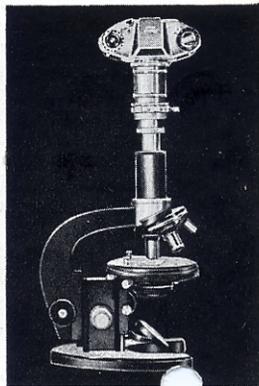
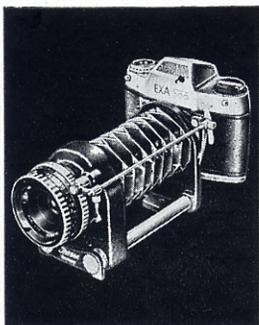
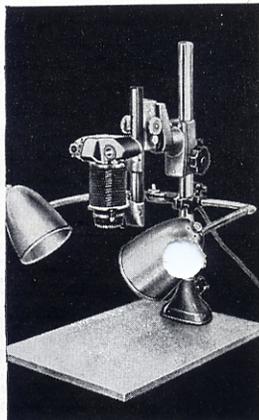
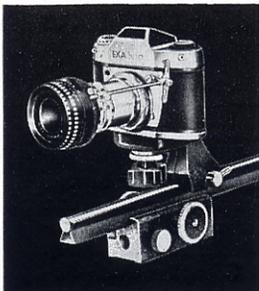
Ihagee-Lichtmeßeinrichtung für Nah- und Mikroaufnahmen

Ringblitzleuchten RB 1 und RB 2 für Nahaufnahmen

Objektivumkehrherring und Zwischenring für mikrographische Objektive (beide für extreme Nahaufnahmen)

Die technischen Abbildungen können in einigen Einzelheiten etwas von der Ausführung der Kamera und des Zubehörs abweichen.

**IHAGEE KAMERAWERK AG in Verwaltung
8016 DRESDEN**



Original

**EXA
EXAKTA**

Dresden