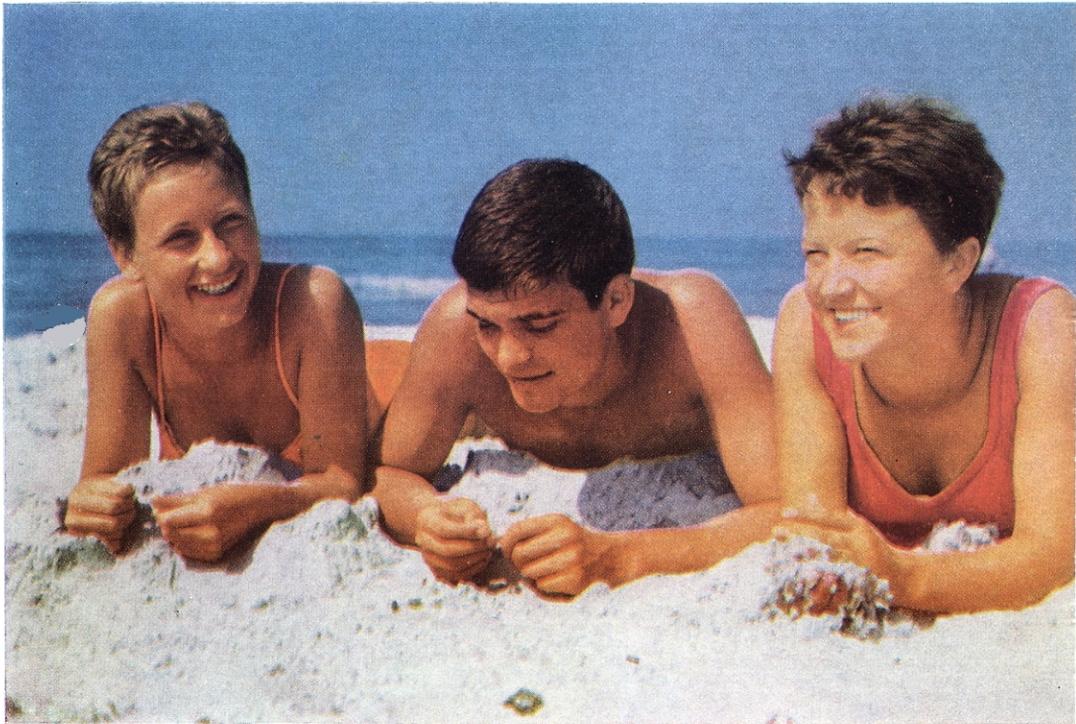




EXA IIb



Universalité – simplicité

Se prête à toute les circonstances. Répond à tous les besoins.

Il ravit le débutant par sa simplicité de manœuvre.

Il satisfait l'amateur averti par la prodigieuse variété de ses possibilités.

Il devient pour le professionnel un outil rapidement indispensable.

Toute la gamme des accessoires du „système EXAKTA“ s'adaptent sur l'EXA IIb, raison pour laquelle il est choisi comme appareil complémentaire par les propriétaires d'EXAKTA.

- Toutes les opérations s'effectuent avec une grande aisance.
- Choix du sujet, cadrage et mise au point sur une image claire, agrandie, formée dans le viseur du prisme redresseur. Prisme redresseur muni d'une lentille de champ dépolie ou d'une lentille de Fresnel avec télémètre à coïncidence par juxtaposition sur dépoli uniformément clair et brillant. Objectif unique pour visée et mise au point assurant une similitude absolue, sans parallaxe, entre l'image formée sur le dépoli et la photo.
- Miroir à retour instantané. L'image reste visible après le déclenchement de l'obturateur. Un signal rouge apparaît après la prise de vues indiquant s'il y a lieu de réarmer.
- Objectifs interchangeables à diaphragme présélecteur à fermeture automatique. Gamme de focales s'étendant de f: 20 à f: 1000. Objectifs de f: 20 à f: 180 avec diaphragme présélecteur à fermeture automatique (progressive par pression ou instantanée par ressort). Fixation par baïonnette à manœuvre rapide.
- Obturateur à rideau à armement rapide avec réglage pour exposition s'étalant de $\frac{1}{2}$ seconde au $\frac{1}{250}$ ème de seconde, poses longues ou courtes „B“ et „T“. Déclencheur flexible s'adaptant sur le bouton de déclenchement. Levier de blocage. Armement de l'obturateur couplé automatiquement à l'avancement du film (pas de surimpression involontaire ni de non-exposition). Contact universel symbolisé pour les flashes magnésiques ou tubes électronique.
- Guide-film éprouvé: enroulement sur la bobine réceptrice et rebobinage dans son chargeur d'origine ou transport du film de cartouche à cartouche. Dos de l'appareil détachable avec presse-film. Compteur de vues. Aide-mémoire indicateur du film contenu.
- Boîtier de forme moderne en métal léger, gainage résistant et durable. Parties visibles chromées et vernies. Dimensions: 98 mm x 132 mm x 50 mm – Poids = 660 gr. (objectif enlevé).
- Riche gamme d'accessoires.

Désignation, Puissance lumineuse, Distance focale (en mm)	Type de diaphragme ¹⁾	Angle de champ (valeur de repérage)	Extérieur de l'objectif
L'EXA IIb			
est livré avec prisme redresseur incorporé (muni d'une loupe dépolie ou d'une lentille de Fresnel) et l'un des objectifs suivants:			
Meritar 2,9/50	VB	45°	M 35,5 x 0,5
Trioplan 2,9/50	RB	45°	M 35,5 x 0,5
Iena T 2,8/50	RB	45°	M 35,5 x 0,5
Domiplan 2,8/50	DB	45°	M 40,5 x 0,5
Iena T 2,8/50	VS	45°	M 49 x 0,75
Pancolar 2/50 ²⁾	VS	45°	M 49 x 0,75
UNE SÉLECTION D'OBJECTIFS COMPLÉMENTAIRES POUR L'EXA IIb			
Flektogon 4/20	VS	93°	M 77 x 0,75
Flektogon 4/25	VS	82°	M 77 x 0,75
Lydith 3,5/30	VB	71°	M 49 x 0,75
Flektogon 2,8/35 ³⁾	VS	62°	M 49 x 0,75
Iena B 1,5/75	VB	32°	M 58 x 0,75
Iena Bm 2,8/80	VS	30°	M 49 x 0,75
Trioplan N 2,8/100	DB	25°	M 55 x 0,75
Iena Bm 2,8/120	VB	21,5°	M 67 x 0,75
Primotar 3,5/135	VS	18°	M 55 x 0,75
Iena S 4/135 ⁴⁾	VS	18,5°	M 49 x 0,75
Iena S 2,8/180	VS	14°	M 86 x 1
Orestegor 4/200	VB	12°	M 58 x 0,75
Iena S 4/300	VB	8°	M 77 x 0,75
Tele-Megor 4,5/300	VB	8°	M 82 x 0,75
Tele-Megor 5,5/400	VB	6°	M 82 x 0,75
Iena-Objectif à miroir 4/500	sans diaphragme	5°	à filtre revolver incorporé
Iena-Objectif à miroir 5,6/1000	sans diaphragme	2,5°	à filtre revolver incorporé

¹⁾ VB = Bague présélectrice, DB = Diaphragme présélecteur automatique (à fermeture progressive), VS = Diaphragme présélecteur automatique (fermeture instantanée),

²⁾ avec indication automatique de la profondeur de champ,

³⁾ avec rampe hélicoïdale à course longue pour mise au point sur sujets extrêmement rapprochés (jusqu'à 0,18 m),

⁴⁾ avec rampe hélicoïdale à très longue extension pour mise au point jusqu'à 1 m sans bagues-allonge.

EXA II b

24 mm x 36 mm



ACCESSOIRES

Sac suif toujours prêt

Parasoleil à monture rentrante M 35,5 x 0,5, M 40,5 x 0,5 et M 49 x 0,75 (diamètre extérieur: 37, 42 et 51 mm)

Bouton géant augmentant la surface du bouton de déclenchement (recommandé en hiver)

Filtres de polarisation à monture rentrante M 35,5 x 0,5, M 40,5 x 0,5 et M 49 x 0,75 (diamètre extérieur: 37, 42 et 51 mm)

Œilleton de visée souple pour prisme redresseur

Griffe pour fixation d'accessoires (par ex. flashes) sur le prisme redresseur

Bagues à baïonnette pour macrophotographie

Jeu de tubes-allonge et bagues intermédiaires (5, 15 et 30 mm) pour macrophotographie (Fig. 1)

Transmission de déclenchement pour macrophotographie avec objectifs à présélection entièrement automatique (Figs. 1 et 2)

Banc macro 125 (extension de 35 mm à 125 mm) (Fig. 2)

Ensemble Universel IHAGEE:

Banc à crémaillère et équerre-support facilitant la mise au point sur sujets très proches, vues prises avec bagues à baïonnette, tubes-allonge et Statif IHAGEE (Fig. 1)

Banc à soufflet pour macrophotographie, allongement de tirage de 35 mm à 220 mm (Figs. 3 et 4)

Dispositif Reprodia (s'emploie avec le banc à soufflet pour le tirage de contretypes) (Fig. 3)

Dispositif de reproduction et Statif IHAGEE pour la reproduction de documents et la photographie de petits sujets à courte distance (Dispositif de reproduction pour le montage direct de l'appareil, Statif IHAGEE avec banc à soufflet) (Fig. 4)

Eclairage avec le dispositif de reproduction sur Statif IHAGEE (Fig. 4)

Raccord micro pour le montage de l'appareil sur un microscope (Fig. 5)

Mesure-pose IHAGEE pour macro et photomicrographie

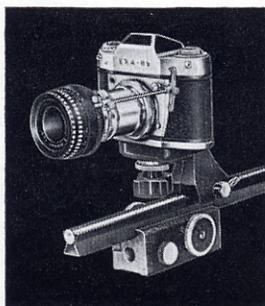
Bague d'inversion et manchon de liaison pour photomicrographie et prises de vues extrêmement rapprochées

Dispositif stéréo, base 65 mm (∞ à 2 m) (Fig. 6)

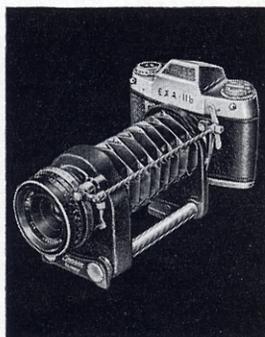
Dispositif stéréo, base 12 mm (2 m à 0,15 m) (Fig. 6)

Les illustrations techniques peuvent différer quelque peu de l'appareil et de ses accessoires.

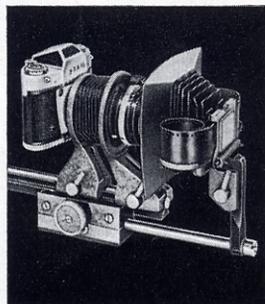
EXA II b



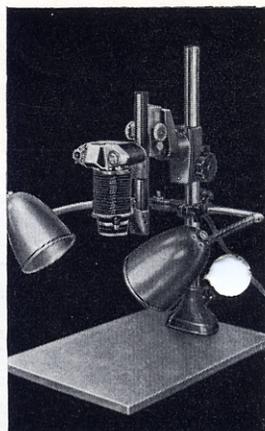
1



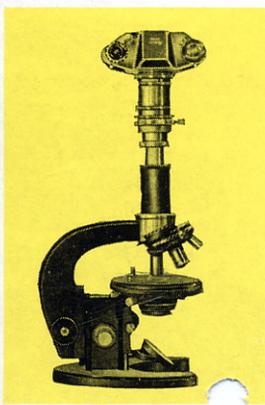
2



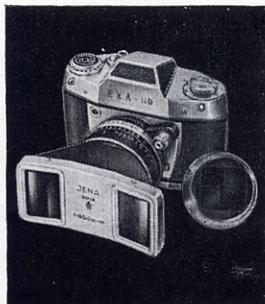
3



4



5



6

IHAGEE KAMERAWERK, DRESDEN A 16