

23



*Werner
Wurst*

EXAKTA-*lips*

Inhaltsverzeichnis

	Seite		Seite
Die sichersten Tips gibt das Mattscheibenbild!	2	Zur Praxis:	
Sehend fotografieren!	3	Gruppenaufnahmen und Porträts im Freien	36
Der „Foto-Baukasten“, etwas ganz Neues!	4	Schnappschüsse	38
Kennen Sie Ihre EXAKTA Varex II a? Tips für den Gebrauch des Lichtschachtes	6 10	Kinder im Lichtbild	40
Tips für den Gebrauch des Prismensuchers	12	Aktaufnahmen	42
Wenn der Auslöseknopf gedrückt wird	14	Gegenlicht verschönt	42
Wir legen einen Film ein	16	Doppelgängerbildnisse	43
Nach der 36. Aufnahme	18	Mit der EXAKTA Varex beim Sport	44
Rund um das Objektiv der EXAKTA Varex	19	Tierfotos	45
Der Nutzen des Abblendens	22	In Wald und Flur	46
Einstellen – Abblenden – Belichten	24	Schöne Bauwerke	48
Besondere Anforderungen – besondere Objektive	28	Allwetterfotografie betreiben!	49
Empfehlenswertes Zubehör	30	Lampen statt Sonnenlicht	50
Tips für den Umgang mit „ihr“	31	Gestaltete Kunstlichtfotos	52
Das Wichtigste vom Kleinbildfilm	32	Blitzlichtaufnahmen	54
Welchen Film wählt man?	33	Stilleben und Sachaufnahmen	58
Warum Lichtfilter?	34	Kleine Dinge in geringer Entfernung	59
		Tabelle für Nahaufnahmen mit der Exakta Varex	60
		Aufnahmen in natürlichen Farben	62
		Unser kleiner EXAKTA-Lehrgang	63
		Inhaltsverzeichnis	64
		Bilddaten	vorletzte Umschlagseite