



A N D R E A S F E I N I N G E R

**LES HORIZONS NOUVEAUX DE LA
PHOTOGRAPHIE AVEC L'EXACTA**

TABLE DES MATIÈRES

	Page
I. L'appareil supérieur	6
Le choix	6
L'Exacta	8
Le resultat	11
II. Horizons nouveaux pour l'amateur	14
Le point critique	14
Bagues intermédiaires — clés d'un nouveau «monde du rapproché»	16
Les téléobjectifs et la perspective idéale	25
Objectif grand-angulaire — auxiliaire précieux!	32
Instantanés dans l'obscurité	41
Vacublitz couplé avec l'obturateur	47