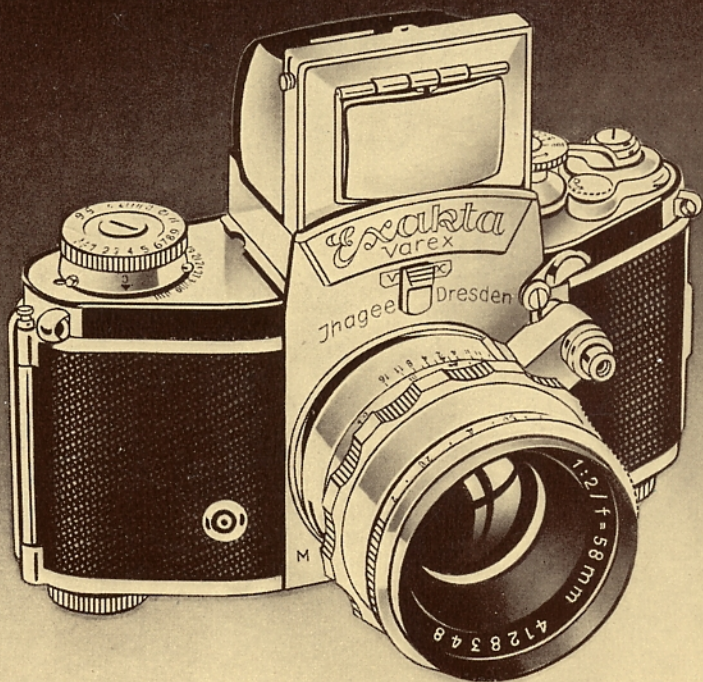


WERNER WURST

EXAKTA

Kleinbild-
Fotografie



INHALT

I. Kleinbild-Fotografie	1
II. Die Kamera	5
1. Vom Grundprinzip der EXAKTA Varex	11
2. Die EXAKTA Varex ist eine Doppelsystemkamera	18
3. Unterricht an der Kamera	36
4. Die EXA 24×36 mm	106
III. Film und Filter	110
1. Die Allgemeinempfindlichkeit des Films	111
2. Das Auflösungsvermögen des Films	112
3. Die Gradation des Films	121
4. Die Farbenempfindlichkeit des Films	130
5. Weitere Filmeigenschaften	133
6. Die Wahl des richtigen Films	134
7. Das richtige Filter	144
IV. Aufnahmetechnik	154
1. Vom Einstellen und Abblenden	154
2. Vom Belichten	160
3. Bildaufbau	169
4. Unsere Arbeitsgebiete	176
Fotos in Stadt und Land	178
Der Mensch im Lichtbild	186
Sport	201
Tieraufnahmen	204
Kunstlichtfotografie	209
Blitzlichttechnik	224
Stilleben und Sachaufnahmen	244
Kleine Dinge ganz groß (Nahaufnahmen)	247
Reproduktionen	271
Im großen Bereiche der Technik	286
Die EXAKTA Varex in der ärztlichen Praxis	287
Röntgen-Schirmbild-Aufnahmen	295
In der Kriminalistik	296
Mikroaufnahmen	297
Astroaufnahmen	314
Infrarot-Fotografie	314
Stereoaufnahmen	321
Unterwasserfotos	330
Aufnahmen in natürlichen Farben	331
V. Dunkelkammertechnik	353
1. Der Weg zum Kleinbild-Negativ	354
2. Der letzte Schritt zum fertigen Bild: Kopieren und Vergrößern	377
VI. Die Projektion	398
Verzeichnis der nicht numerierten Abbildungen	405
Nachschlageregister	407